Всероссийская общественная организация
содействия развитию профессиональной сферы
дошкольного образования «Воспитатели России»

А.Б. Теплова

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Методические рекомендации

Серия «Воспитатели России»

2021

Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»

СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

А.Б. Теплова

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Методические рекомендации

Электронное издание

Москва 2021
ВОО «Воспитатели России»

УДК 373.21
ББК 74.14

СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

Одобрено Экспертным советом Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России».

Серия методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» подготовлена при поддержке Фонда президентских грантов в рамках проекта «Детский сад и семья – единое пространство детства».

Руководитель проекта – Лариса Николаевна Тутова, заместитель председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по образованию и науке, руководитель ВОО «Воспитатели России».

Главный редактор серии методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» – Дмитрий Александрович Доник.

Научный редактор серии методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» – Баатр Борисович Егоров, кандидат педагогических наук.

Теплова А.Б.

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. Методическое пособие. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (30,2 Mb). - Текст: электронный.

Методические рекомендации раскрывают основные направления духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников. Представлен практический опыт современных детских садов в работе по данному направлению. особый интерес представляют описания практик как в светских муниципальных детских садах, так и в православных садах. Дан алгоритм разработки уклада детского сада, как основного инструмента системы воспитательной работы.

Методические рекомендации подготовлены по итогам деятельности инновационной площадки ВОО «Воспитатели России». Рекомендации адресованы коллективам ДОО.

УДК 373.21
ББК 74.14

© Теплова А.Б., 2021
© ООО «Воспитатели России», 2021

Уважаемые коллеги!

Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» ставит одной из главных задач своей деятельности поддержку педагога дошкольного образования.

Завершился проект «Воспитаем здорового ребенка» ВОО «Воспитатели России», реализованный при поддержке Фонда президентских грантов. Проведено большое количество мероприятий в офлайн и онлайн формате с педагогами, родителями и нашими воспитанниками.

Значимость и актуальность нашей работы подтверждается вашей поддержкой – более 400 тысяч педагогов, детей и родителей принимали участие на протяжении всего проекта!

Хорошей традицией стало завершать проекты ВОО «Воспитатели России» практическими результатами, которые стали хорошей помощью педагогам и родителям!

Мы представляем Серию методических рекомендаций «Воспитатели России», подготовленные в рамках работы 12 инновационных площадок. В работе площадок НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» приняло участие в 2020-2021 годах более 1000 детских садов из всех федеральных округов России. Тысячи педагогов под руководством научных руководителей, ведущих специалистов в области педагогики, психологии, медицины подготовили и представили свой практический опыт. Это хороший пример создания востребованного продукта для дошкольного образования: «Педагоги-практики для педагогов-практиков»!

Хочу выразить благодарность всем педагогам дошкольного образования за поддержку проектов ВОО «Воспитатели России». Надеюсь, что данные методические рекомендации станут незаменимым подспорьем в работе с детьми дошкольного возраста.

С уважением,
Лариса Николаевна Тутова,
депутат Государственной Думы ФС РФ,
руководитель ВОО «Воспитатели России»

Оглавление

Введение 6

1. Духовно-нравственное воспитание 7

1.1. Основные направления воспитательной работы 8

1.1.1 Формирование уклада жизни детей в ДОО на основе базовых национальных ценностей. 9

1.1.2. Духовно-нравственное развитие ребенка средствами отечественной культуры. Формирование у детей дошкольного возраста представлений о традициях и культуре родной земли. 31

1.1.3. Становление у детей дошкольного возраста нравственного поступка как основного достижения дошкольного детства. 79

2. Патриотическое воспитание 91

2.1. Цель патриотического воспитания 94

2.2. Задачи патриотического воспитания 95

2.3. Особенности патриотического воспитания детей дошкольного возраста 96

2.4. Три линии патриотического воспитания 96

2.5. Практики патриотического воспитания на основе духовно-нравственного воспитания..... 97

Приложение 116

Об авторе 140

Введение

Одной из фундаментальных проблем современного отечественного образования является разрыв между научным знанием, ориентированным на воспитание, и самой образовательной практикой. Именно поэтому особого одобрения и поддержки заслуживают инновационные педагогические разработки, которые направлены на улучшение реальной педагогической практики.

Представленные методические рекомендации предлагают опыт освоения аксиологического содержания в образовании в парадигме деятельностного подхода, который обеспечивает главное в развитии человека - становление его субъектности, как основания личностного развития.

Представленные практики показывают различные педагогические проекты духовно-нравственного и патриотического развития детей, развития детско-взрослой общности через историю и культуру страны и родного края. Особый интерес представляют примеры организации слаженной осмысленной работы со всеми участниками образовательного процесса.

1. Духовно-нравственное воспитание

Понятие «духовно-нравственное воспитание» достаточно широко и объединяет в себе различные определения ценностно-смыслового содержания образования. Определяясь с выбором направления духовно-нравственного воспитания дошкольников, необходимо соотнести интересы всех участников образовательного процесса и скоординировать усилия воспитывающих взрослых для того, чтобы процесс воспитания объединил родителей, педагогов и управленцев и принес достойные плоды.

В методических рекомендациях «ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», вышедшем в 2019 году мы определяли два основных формата воспитания в дошкольной образовательной организации:

- образование историко-культурологическое;
- образование религиозное (конфессиональное).

Каждый формат имеет право на существование в современном дошкольном образовании. В историко-культурологическом образовании главный акцент ставится на ценности культуры и возможность выбора таких ценностей. Источником духовности является культура. Способом удержания духовности становятся ценностные ориентации. Высшие образцы культуры, примеры нравственной жизни, которые, собственно, и составляют содержание духовности в этом формате образования. В формате духовного образования нравственность оказывается иерархически подчиненной духовности. Источником духовности является Дух (в разных религиях может быть свой источник). Духовность диктует уклад жизни. Способом удержания духовности является вера. Высшим образцом нравственности и духовности является святость.

Различные форматы предполагают разные подходы и способы становления и развития личности ребенка.
Культурологическое образование, дающее знание о культуре, номинирующее главные ценности данной культуры, даже

примеры следования этим ценностям, но не дающее опыта живого приобщения к культуре, присвоения этих ценностей, не может решать задач даже нравственного развития личности ребенка.

Таблица 1

Педагогические задачи в разных форматах

Задачи педагога в культурологическом формате воспитания	Задачи педагога в духовном формате воспитания
Привести ребенка к тому, что мы считаем правильным	Знакомить с традициями, дать образец как должно быть в практике жизни
Снабдить его навыками выбора ценностей, традиций и пр.	Дать опыт проживания
Обеспечить упражнение в поведении в соответствии с ценностями	Предъявить свою картину мира и уклад жизни для того, чтобы ребенку впоследствии было с чем сравнивать

Очевидно, что во втором варианте задача педагога не столько знакомить с традицией, сколько дать ребенку опыт самостоятельного проживания и приобщения к ценностям в соответствии с традицией.

1.1. Основные направления воспитательной работы

В соответствии с предложенной выше таблицей мы определили основные направления воспитательной работы.

- Формирование уклада жизни детей в ДОО на основе базовых национальных ценностей.
- Духовно-нравственное развитие ребенка средствами отечественной культуры. Формирование у детей

дошкольного возраста представлений о традициях и культуре родной земли.

- Становление у детей дошкольного возраста нравственного поступка как основного достижения дошкольного детства.

1.1.1 Формирование уклада жизни детей в ДОО на основе базовых национальных ценностей.

Воспитание в ДОО строится как органическая система. В органической системе каждый элемент является составной частью более широкого целого.

Ключевыми элементами системы являются: уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждый из этих элементов удерживает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач возрастного развития и становления личности ребенка, они могут быть наполнены воспитательным содержанием и удерживать его.

Всеобъемлющим элементом органической системы, удерживающим в себе все остальные, является **уклад.**

Уклад как «дух школы» (образовательной организации) (К.Д.Ушинский): сложившийся на основе нравственно-ценностных идеалов, системы отношений, определяющих характер организации различных воспитательных процессов.

Уклад определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ДОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад охватывает всех лиц, включенных в деятельность организации: участников образовательных отношений (воспитанников, педагогов, родителей), сотрудников охраны, персонал кухни и др. Ценности воспитания, заданные укладом организации, принимаются всеми без исключения. Внутри этого пространства рождается команда, коллектив, сообщество, общность.

Уклад задает основные правила жизни и отношений в детском саду, базовые и свои особенные главные ценности, способы взаимодействия в различных общностях – профессиональной, профессионально-родительской, детско-взрослой, сверстнической, им определяется среда, не только пространственная, но и образовательная, воспитывающая.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО). Он учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад ДОО – это инструмент самооценки, а также инструмент проектирования системы воспитания ДОО. Поэтому уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Воспитательная среда дошкольной образовательной организации раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

В основе уклада лежат базовые национальные ценности. При разработке уклада ДОО определяются инструментальные ценности ДОО, которые находят свое отражение во всей жизнедеятельности ДОО:

- в правилах и нормах;
- в традициях и ритуалах ДОО;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде (далее – ППС).

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах ДОО. Со временем они трансформируются в традиции и ритуалы ДОО.

Правила, нормы и традиции ДОО задают характер и систему отношений в общностях – профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых.

Система существующих отношений в свою очередь определяет характер воспитательных процессов, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Так, если в общности есть ценность доверия, дружбы, ответственности и заботы, если ее удерживает взрослый в общении с ребенком, то и ребенок ее воспринимает как естественную, пропитывается этими смыслами.

Если в профессиональной общности есть ценность детства, каждого ребенка как личности, то травмирующие ребенка отношения уже невозможны в этом укладе, в этой среде и в той деятельности, которую данная профессиональная общность реализует.

Если ценность принятия и уважения есть в профессиональной общности, то она транслируется и детям, обеспечивая, например, инклюзию.

Если среда создается ради среды, но не для ребенка, то среда не насыщается воспитательным содержанием и не становится для него «живой».

Если событие равно мероприятию, то ребенка в нем нет по умолчанию.

Модель уклада представлена на рисунке 1.

Рисунок 1. Вариант модели уклада ДОО

Ниже предлагается схема анализа существующего уклада ДОО и проектирования, при необходимости, нового уклада ДОО в соответствии с целями и задачами духовно-нравственного воспитания.

Таблица 2.

Схема анализа существующего уклада ДОО

Элементы уклада	Что есть	От чего нужно отказаться	Что нужно добавить
Ценности			
Правила и нормы			
Традиции и ритуалы			
Система отношений в разных общностях			
Характер воспитательных процессов			
Предметно-пространственная среда			

Наиболее глубоко и полно уклад детского сада был проработан в ЧДОУ «Православный детский сад №4» г. Смоленск. Предлагаемая разработка уклада соответствует духовному формату воспитания и строится на христианских ценностях.

Следует обратить внимание, что достаточно жесткие правила относятся к воспитывающим взрослым, прежде всего, к воспитателям и работникам детского сада. Это очень важно! Воспитывающий взрослый является носителем ценностей воспитания, а в укладной педагогике еще и носителем скрытого содержания образования, которое наиболее ценно в работе с детьми, особенно дошкольного возраста.

Каплина Ирина Викторовна,
заведующий ЧДОУ «Православный детский сад №4»
г. Смоленск

Под Укладом детского сада мы понимаем установленный порядок жизни и функционирования ДОУ, включающий в себя идеологические, духовные (религиозные), нравственные, моральные, этические, социальные, культурные, бытовые, традиционные устои.

Устои – это основополагающее начало, направленное на выстраивание модели поведения человека (ребенка) в разных сферах его жизни и деятельности.

Ребенок, рожденный в цивилизации, является частью общества. Он неизбежно включен во все сферы жизни этого общества.

Социум предполагает определенные правила и границы дозволенного в этом (данном) обществе, как следствие того, что люди, находящиеся внутри него имеют общий менталитет, общую культуру и традиции, а так же ограничивает свободу (вседозволенность) системой общепринятых норм поведения, как всех его членов, так и каждого в отдельности. Все это включено в представление о морали, которая направлена на построение отношений между людьми, на понимание добра и зла.

Важнейшей структурой морали является система ценностей, которая закладывается уже в детском возрасте. Целенаправленный процесс воспитания и образования способствует усвоению и закреплению системы ценностей.

Строящаяся картина мира ребенка приобретает целостность и устойчивость. Как правило, представления о ценностях сохраняются на всю жизнь. Следует отметить, что система ценностей общества влияет на становление системы ценностей отдельной личности.

Базовые ценности формируются исходя из целей и задач, которые стоят перед обществом (государством, семьей, детским садом), являются отражением основополагающих потребностей общества.

В конкретном обществе большинство людей определяют и разделяют те или иные ценности, поэтому система ценностей может меняться в зависимости от потребностей общества, вплоть до противоположной.

Этому мы находим подтверждение историческими фактами. Поэтому понятие «общечеловеческие ценности» вряд ли будут действительно общими для всех.

С распадом СССР наша страна утратила национальную идею вместе с системой ценностей, (которую сейчас мы выстраиваем). На этом фоне христианские православные ценности не претерпевали перемен и остаются идеалом и эталоном для верующих людей. Так «добро и зло» интерпретируются в разных государствах по-разному («европейские ценности» в радикальном варианте не приемлемы в нашей стране).

Христианские ценности проверены веками (одним из оснований являются Заповеди), им стремятся следовать, они для многих являются идеалом.

Фундаментальные ценности христианства несколько отличаются от системы ценностей светского государства:

В основополагающей идее лежит постулат «Возлюби своего ближнего, как самого себя» и соборность, как совместный способ решения проблем и задач. Христианство определил, что в основе системы ценностей, наивысшей ценностью является абсолютное

благо и любовь, то ест Бог. Данный догмат лежит в основе христианской веры и мировоззрения.

Неоспоримой ценностью является сам человек с его отношением к ближним и миру в целом, то есть смысл жизни и «чаяния будущего века».

Путь к спасению ведет через совершенствование духовной жизни, через созидание: духовное и материальное (то, что человек хочет и умеет хорошо делать будет во благо одному и многим). То есть человек должен развивать свой потенциал, талант.

Основной целью работы детского сада является дать воспитанникам первичные представления о православном вероучении, что предполагает формирование религиозных чувств и сознания на основе учета психологии возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Уклад детского сада органично сочетает в себе светские и религиозные формы. Однако, для нас важно проповедовать христианскую систему ценностей, включающую в себя:

Базовые Ценности духовно-нравственного воспитания в ЧДОУ соответствуют христианской шкале ценностей:
Бог; Иисус Христос; Святое Писание (Заповеди); Церковь - (тело Христово это люди, объединенные вместе); Человек; Семья; Вера; Отечество; Соборность; Православные праздники; Познание; Добродетель; Праведность; Святость; Дружба (Любовь), Мир; Правда; Свобода выбора; Добро и зло.

Инструментальные ценности – средства, включающие формы поведения, позволяющие и помогающие приблизиться к пониманию Базовых ценностей и принятию их, как способа мировоззрения: молитва; пример Христа; наложение крестного знамения; нательный крестик; посещение Храма; икона; таинство Причастия; исповедь; покаяние; понятие греха; религиозные атрибуты: свеча, лампада, ладан; Святая вода; нравственность; дружелюбие; смирение; послушание; ответственность; терпение; благодарение; честность; пример

Святых; уважение; забота; помощь; трудолюбие; храбрость; помощь; обязанности; уважение к возрасту; вежливость; умение делиться; соблюдение правил; бережно относиться к природе и животным; создавать Красивое; творчество; чистота и опрятность; отношение к телу и здоровью; щедрость; действие в коллективе (соработничество).

Мотивация – (в данном контексте) осознанная движущая сила, возникающая на основе усвоения детьми знаний о вероучении, которая активизирует и побуждает к действию внутренние позывы ребенка. У дошкольников еще только складывается представление о жизненных ценностях. Учитывая возрастные особенности детей взрослый (родитель, воспитатель) для них является носителем культуры, который своим примером показывает ребенку: способы деятельности; отношение к ситуации; примеры межличностного общения; формирует представление о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; является неоспоримым авторитетом; влияет на формирование личности ребенка.

Проявленный интерес к деятельности взрослого является внутренней мотивацией, желанием ребенка действовать, не испытывая сложности.

Модель поведения взрослого, усиленная воспитательной направленностью, рождает в детях сначала желание подражать взрослому, а затем становится личным качеством ребенка.

Например: молитвенное правило, которое читает взрослый каждое утро, закрепляет представление у детей о том, что утром необходимо читать молитвы; если взрослый каждый день приветствует всех словами «Доброе утро», то и дети легко принимают это правило и использую его без напоминания.

Здесь так же присутствуют ценностные ориентиры: искренность; ответственность; обязательность; воля; выбор важного (приоритеты); потребность в положительно направленном действии; бескорыстие (не ожидают награды); эмоции, чувства со знаком +; радость.

Очень важно закреплять в детях все эти ориентиры, направленные на развитие личности по образу и подобию, созидание своей жизни в будущем. Таким образом, мы формируем картину мира ребенка, где нет места дракам, жадности, порокам.

Жизнь, конечно, внесет свои коррективы, но «посеянные» семена добродетели, «не притоптанные» детские способности, дарованные Свыше обязательно дадут свои всходы (в той или иной ситуации).

Правила, нормы и традиции детского сада создаются не сразу, этот процесс требует апробации эмпирическим путем. Какие–то моменты исключаются, что-то вносится в жизнь ДОУ и становится неотъемлемой частью функционирования детского сада.

Уклад формируется с учетом: специфики дошкольного учреждения; безопасности и комфортности пребывания в ДОУ; целесообразности и традиций; стабильности и уюта; реализации образовательных и воспитательных задач; межличностных отношений всех участников педпроцесса; социального и человеческого благополучия…

Порядок правил и норм работы ЧДОУ отражен в локальных актах, которые необходимо дополнить следующими пунктами:

I. Нормы и правила для Сотрудников.

1. Все сотрудники должны быть крещеными в православии, носить нательный крестик;
2. Обязательное посещение Богослужений;
3. Не реже 1 раза в пост принять Святые Дары (Причастие);
4. Воспитатели помимо педагогического образования должны иметь подготовку в области катехизации. Если нет возможности пройти обучение в специализированном учебном заведении, обучение организуются на месте руководителем;
5. Приветствуется высокая степень вовлеченности и ответственности;

6. Не разрешается нахождение на рабочем месте в брюках, шортах и одежде, вызывающего характера. Должна быть одежда чистая и опрятная, сменная обувь;
7. Волосы должны быть причесаны, уложены, руки ухожены;
8. Запрещено курить и сквернословить;
9. Недопустимы конфликты, оскорбления, агрессивное поведение;
10. Не приветствуется пустословие и злоязычие;
11. Необходимо соблюдать корпоративную этику, не распространять негативную информацию о работе;
12. Разрешены трапезы по случаю праздника. (Общего или личного);
13. Поддерживать доброжелательную и комфортную обстановку;
14. Следить за сдержанностью речи и жестов, поддерживать нейтральное отношение;
15. Следить за правильностью речи, избегать слов – паразитов;
16. Общаться с родителями воспитанников на «вы», не допускать панибратства;
17. Не использовать телефон в личных целях во время рабочих моментов;
18. Исполнять все нормативные и локальные акты, соблюдать субординацию;
19. Поддерживать порядок в помещениях детского сада, на рабочем месте.

II. Общие правила и нормы в ЧДОУ

1. В детский сад принимаются дети, крещеные в православии. Родители воспитанников подтверждают это «Свидетельством о крещении»;
2. При входе и выходе из детского сада по православным традициям нужно перекреститься на Икону, показывая пример детям;
3. Соблюдать чистоту, надевать бахилы, не мусорить;
4. Одежда не должна быть вызывающей;

5. Приветствовать идущих на встречу в стенах детского сада, побуждать детей к приветствию (доброе утро, добрый вечер);
6. Не сквернословить, решать споры путем диалога;
7. Исполнять Правила Внутреннего Распорядка;
8. Во время молитвы детей не перебивать и не отвлекаться;
9. Девочкам в группе обязательно носить платья;
10. Дети I и IV групп принимают пищу в трапезной. Остальные в группах;
11. При посещении трапезной дети со взрослым читают молитвы перед трапезой и после;
12. Если родитель воспитанника привел ребенка в детский сад во время проведения НОД, то следует, не нарушая деятельности в группе, не отвлекая других детей вести ребенка в группу, либо дождаться окончания занятия;
13. Бережно относится к расходованию коммунальных услуг.

III. Система отношений в ЧДОУ

1. Соблюдать этикет во взаимоотношениях с сотрудниками и посетителями;
2. Осознавать важность и ценность воспитания чад;
3. Уважительно общаться с детьми, называя их по имени. Недопустимо грубое отношение к детям или невнимание к ним;
4. Воспитатель понимает и осознает ценность детской души;
5. Воспитатель не навязывает ребенку собственное представление о мире, а создает условия, при которых ребенок опытным путем делает открытия;
6. Постоянно взаимодействуя в различных сферах деятельности, воспитатель способствует становлению эмоциональной сферы ребенка;
7. Все вопросы решаются путем диалога. Используется коллективное (соборное) принятие решений;
8. Соблюдать выдержку при провокациях со стороны. Проявить смирение. Не допускать фамильярности;
9. При необходимости оказывать помощь и поддержку коллегам (заменить в работе);

10. В случае прихода в детский сад посетителя быть вежливым и доброжелательным, предложить помощь, ответить на вопросы, проводить к руководителю;
11. Если у родителя воспитанника не из вашей группы возникла проблема, то оказать содействие в случае необходимости;
12. Консультировать родителей воспитанников в области катехизации;
13. Стараться не доводить ситуацию до конфликта, не переходить на личность;
14. Соблюдать дресс-код;
15. В случае необходимости напомнить родителю воспитанника о правилах, которые он забыл (перекреститься при входе в помещение);
16. Воспитатель не может консультировать родителя воспитанника, если дети без присмотра. Вежливо перенесите консультацию на более удобное время;
17. Все члены групповой ячейки отвечают за благополучие и комфорт работы в группе. При необходимости, обратиться к руководителю за помощью в решении спорного вопроса;
18. У членов коллектива сохраняется уверенность, что все трудности во благо и дружно с Божией помощью будут преодолены;
19. Необходимо соблюдать этикет при взаимодействии с лицами, отличающимися по возрасту, показывать пример детям.
20. Родители воспитанников могут привлекаться в помощь в день посещения храма;
21. Если родитель воспитанника не посещает родительские собрания, воспитатель вправе отказать ему в информации об этом собрании.

IV. Характер воспитательных процессов

Воспитание в ЧДОУ – это целенаправленный процесс действия педагога, направленный на развитие личности ребенка в христианских православных традициях.

Наша задача приоткрыть это таинство христианской жизни, научить детей видеть добро и противиться злу. Все воспитание

основано на христианских ценностях. Знания неразрывно связаны с воспитанием, потому что каждая частичка знаний начинает менять отношение к близким, к поступкам.

Ребенок, получая знания, начинает осознавать, когда он поступает хорошо, а когда плохо, и так складывается представление о нормах жизни. Поскольку наша педагогическая система христоцентрична, то все находится в орбите идеала Христа. Весь уклад детского сада – это христианская «история». Иконы, свечи, ладан, святая вода, поход в храм, - все накладывает отпечаток на восприятие детей.

Воспитательная работа имеет системный характер, неразрывно связана с тематикой образовательного процесса. Христианство это и есть воспитание, это образ жизни, способ мышления, становление мировоззрения. Ни одна образовательная задача по православному компоненту не обходится без решения вопроса воспитания.

Уклад детского сада вбирает в себя и починяет себе все стороны жизни учреждения и всех его участников. Конфессиональная направленность деятельности ЧДОУ предполагает включение всех возрастных групп в систему жизни учреждения.

Учет возрастных особенностей – важнейшая составляющая всей работы. Учитывая возможности возраста, его новообразования, способ мышления, можно и нужно погружать в атмосферу уклада детей с ясельного возраста. Православие, как образ жизни «входит маленькими шагами» в жизнь малышей. В каждом возрастном периоде свои задачи. Нельзя отделить возрастом проживание религиозного опыта.

В ясельной группе на полке расположены большие иконы Богородицы и Иисуса Христа. Каждое утро, привлекая детей, воспитатель читает краткую молитву (Господи, Иисусе Христе, Богородица Дево). Конечно, дети в большинстве не говорящие, не понимают смысл молитвы. Включается механизм восприятия чувств, эмоций. Задача воспитателя вызвать эмоциональный отклик, чувство радости. Эти, положительно, направленные эмоции в момент взаимодействия с иконой (гладят ручкой,

прикладываются), повторяющиеся неоднократно устойчиво закрепляются в психике ребенка. Устанавливается прочная связь межу иконой и теми чувствами, которые испытывает ребенок. Затем, когда ребенок берет в руки икону, он уже испытывает радость и эмоциональный подъем (образуется некий рефлекс, положительно направленный).

В ясельной группе воспитательные задачи решаются в большей мере на эмоциональном фоне, используя ситуативность психических процессов. Качество закрепленных переживаний будет зависеть от целей воспитательных процессов и их ценностной ориентировкой.

Роль воспитателя – определяющая: голос, интонация, мимика, душевный порыв, знание психологии возраста, правильная постановка цели. Непременным условием успеха в деятельности воспитателя являются педагогическая направленность к детям, любовь к ним.

Дети старшего возраста уже имеют некий жизненный и религиозный опыт. Дети имеют представление о причинно-следственных связях, имеют представление о социальной жизни, знакомы с Заповедями, понятием греха и добродетели, знают о книгах Святого Писания, знакомы с притчами.

Для детей данного возраста взрослый продолжает являться «носителем культуры», является авторитетом и примером для подражания.

Воспитатель строит свою работу таким образом, чтобы воспитательные задачи имели формирующую направленность. То есть воспитатель делает акцент на том, что «хорошо» и что «плохо», пытается формировать картину мира детей с учетом ценностных христианских, православных ориентировок. Это происходит на НОД; на примере персонажей художественной литературы, жития Святых.

У детей сначала формируется представление о контрастных оценках: драться - плохо; помогать - хорошо. Они начинают «накладывать» свои представления на конкретную ситуацию, подкрепляя ее мнением взрослого.

При виде драки, могут ябедничать на сверстника (как бы говоря: «Я правильно думаю, что драться плохо?»). При этом дети часто не замечают своих проступков. По мере реализации ценностно-ориентированных воспитательных задач, взросления, накопления опыта дети начинают следовать тем установкам, которые приобрели в процессе развития и о которых они получили сведения от воспитателя.

Главной целью воспитательного процесса будет вхождение «воспитательной установки» в личное поле ребенка, установка станет его личным качеством, которое проявится в поступках. Делать добрые дела, помогать, заботится и т.д. станет основным пусковым механизмом, мотивацией для деятельности.

Традиции и ритуалы

Ритуалы мы понимаем как, установленный порядок в ЧДОУ часто повторяемых действий или событий, отражающих наши ценностные установки.

1. Наложение крестного знамения при виде иконы;
2. Пожелание «Доброго утра» и других частей суток;
3. Утреннее молитвенное правило с упоминанием всех родных, болящих;
4. Молитвы в течение дня (просьба благословить на прогулку, перед занятием, перед трапезой; благодарение за хорошую погоду (всегда хорошая), после выполненного дела, после трапезы;
5. Целование нательного крестика;
6. Чтение Акафистов;
7. Чтение соборных молитв (всем коллективом);
8. При выходе из детского сада на прогулку дети становятся перед иконой определенным образом, по ориентирам;
9. Дети ясельной группы выходят на прогулку только с колечками на веревке (они держат их весь путь и не разбегаются);
10. Утром всегда проводится зарядка с детьми;

11. Дети ясельной группы, входя в группу, всегда целуются или обнимаются с воспитателем;
12. Соблюдение поста;
13. Освещение меда, яблок;
14. Окропление помещений святой водой;
15. Воскурение ладана;
16. Зажжение свечи, лампады;
17. Утренний кофе до прихода детей.

Традиции – это правила, события, которые являются результатом многолетнего опыта жизни в детском саду, сохраняются, уважаются и реализуются из года в год, объединяющие всех участников педагогического процесса общей идеей и направленностью.

1. Праздники:

- Приоритет отдается православным праздникам, поэтому отмечаем «Рождество Христово», а не Новый год.
- Праздник праздников «Пасха», троекратный поцелуй, дарение крашенок.
- Праздники православного календаря.
- Праздничные службы в Храме.
- Пирог на праздник.
- Выпускной утренник с обязательным тортом с фейерверком.
- Совместные чаепития.

2. Паломничество.

3. Сюрпризы именинникам, обязательно молебен заказать о здравии.

4. Хоровод на день рождения ребенка.

5. Дети изготавливают поделки к праздникам

6. Организация мероприятий совместно с родителями обязательно на «Пасху» и «Рождество»

7. На Масленицу дети с воспитателями пекут блины и угощают всех.

Очевидно, что данный уклад моделирует воспитывающую среду, в которой дети не только знакомятся с традиционными духовно-нравственными ценностями, но и получают собственный опыт жизни в соответствии с правилами и нормами православного народа. Ценности, заданные в укладе организации разделяют и родители воспитанников. Для этого в укладе организации предусмотрены неформальные встречи и события, которые вводят родителей и семьи воспитанников в ценностно-смысловое поле данной организации.

Не менее вдумчивый и интересный проект уклада представлен МАДОУ ЦРР д/с № 94 города Калининграда. Эта организация несколько лет ведет инновационную работу в области духовно-нравственного воспитания. Однако это муниципальный детский сад и духовно-нравственное воспитание представлено парциальной программой. При этом коллектив детского сада старается предъявить ребенку свою картину мира и уклад жизни для того, чтобы ребенку впоследствии было с чем сравнивать в соответствии с педагогическими задачами духовного формата духовно-нравственного образования. Особенность региона, в котором находится данное учреждение, в том, что Калининградская область является эксклавом и находится в отрыве от основной территории России. Поэтому патриотическое воспитание в регионе является приоритетным, что находит свое отражение в укладе этой организации.

Таблица 3.
Разработка модели уклада МАДОУ ЦРР 94

№	Составляющие уклада ДОУ	Описание
1	Какие базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности составляют уклад ДОУ?	1. **Базовые ценности:** Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. 2. **Инструментальные ценности:** - способность любить и принимать людей; - способность прийти на помощь младшим; - способность радоваться успехам других; - способность проявлять добро в одностороннем порядке; - способность к продуктивному сотрудничеству; - способность проявлять эмоции, формировать чувство любви к родному краю, к Родине; - способность любить и почитать своих родителей, бабушек, дедушек; - готовность проявлять заботу о младших братьях и сестрах; - способность приобщения к русской народной культуре; - способность к восприятию музыки, произведений искусства, литературных произведений и т.д. - способность проявления и развития собственных творческих возможностей; - способность идентифицировать себя с русским народом через приобщение к православной вере и духовно-нравственное воспитание; - способность выполнять элементарные трудовые поручения, гордиться результатом труда; - способность воспринимать и бережно относиться к красоте природы и красоте рукотворного мира; - способность к познанию и применению полученных знаний в реальной жизни; - готовность заниматься физкультурой и спортом, соблюдать культурно-гигиенические навыки; - способность дружить, приобретать опыт общения на основе чувства доброжелательности.

2	Какие правила и нормы существуют в ДОУ?	**Для всех участников общности:** - позитивный настрой на общение и сотрудничество; - ровный и дружелюбный тон общения, без повышения голоса; - достижение поставленной цели общими усилиями; - оказание сопротивления плохим поступкам. **Для педагогов ДОУ:** - является примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - описывает события и ситуации, не давая им оценки; - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - не проводит сравнительный анализ между детьми; - умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уважительно относится к личности ребенка; - обладает уравновешенностью и выдержкой в отношениях с детьми; - умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - поощряет детскую дружбу, стремление к общению и сплочению; - старается, чтобы детская дружба принимала общественную направленность; - воспитывает качества, помогающие влиться в общество сверстников: организованность, отзывчивость, щедрость и прочие; - воспитывает в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение; - использует знания о возрастных и индивидуальных особенностях воспитанников; - следует за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики; - осознает свою культурную идентичность как профессиональную компетенцию;

		- внешний вид соответствует статусу воспитателя детского сада; - использует единый элемент в одежде педагогов ДОУ. **Для родителей (законных представителей) воспитанников:** - решение любых вопросов с воспитателем осуществляют в вечернее время; - решение любых вопросов с администрацией ДОУ осуществляют в рабочее время административных работников; - претензии в адрес чужих детей обсуждают только с их родителями и воспитателями; - не подменяют открытый, конструктивный диалог анонимными сообщениями, в том числе в закрытых группах социальных сетей.
	Какие необходимо добавить?	Участники профессионально – родительской общности обеспечивают единство требований по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.
3	Какие традиции и ритуалы существуют в ДОУ?	- Воспитатель всегда стремится выйти навстречу родителям с детьми и приветствует их первым; - улыбка – всегда обязательная часть ежедневного приветствия; - тематические подарки и открытки своими руками; - в праздничные дни утренний прием детей осуществляется под музыку, соответствующую празднику; - воспитанники, особо проявившие себя в конкурсах, соревнованиях, в добрых поступках поднимают Государственный флаг на уличном флагштоке; - все массовые события начинаются с Гимна России, в том числе под исполнение старших дошкольников и педагогов; - создан вокальный ансамбль из представителей администрации и педагогов; - разработка особого меню к праздникам (на Пасху – всегда кулич каждому ребенку и крашеное яйцо, на Спас – яблочный пирог, на 9 мая - военная каша на полевой кухне и т.д.); - организация «Сладких столов»; - каждый понедельник организация бесед о впечатлениях, полученных в выходные дни;

		- организация бесед о путешествиях в отпуске, если по России, то сбор фотографий; - ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми в группе; - написание писем, голосовые сообщения, видеоролики заболевшим товарищам; - сюрприз в шкафу для вышедшего после болезни друга.
	Какие необходимо добавить?	Возможность еженедельных встреч между представителями профессионально-родительской общности в неформальной обстановке для решения актуальных вопросов, рефлексии и составления перспективных планов (в теплое время года в летнем кафе детского сада).
4	Какова система отношений в общностях ДОУ?	- Отношение к ребенку как к полноправному человеку; - позитивный психологический климат и эмоциональный комфорт в коллективе; - высокоэффективное сотрудничество носит общественную направленность и личную заинтересованность; - наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности; - возможность взаимозаменяемости и безоговорочной взаимовыручки на рабочих местах; - проявление интереса к мнению родителей, принятие советов и организационной помощи.
	Что можно изменить в системе отношений в общностях?	Пример: регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса
5	Каков характер воспитательных процессов в ДОУ?	- Инновационная деятельность в рамках работы площадки по духовно – нравственному воспитанию; - инновационная деятельность в рамках работы площадки по научно – практической педагогической деятельности; - инновационная деятельность по повышению квалификации и переподготовки педагогических работников в сфере коррекционной педагогики и психологии;

		- инновационная деятельность по организации сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов; - наличие разновозрастных групп, в том числе группа для детей с ЗПР; - наличие адаптационной группы кратковременного пребывания; - системный подход; - реализация семейноориентированных проектов; - клубная деятельность; - обеспечение посещений центров углубленного изучения разновозрастными детскими сообществами; - личный пример; - организация наставничества; - проведение акций милосердия и благотворительности; - экологические акции; - сотрудничество с родителями, сопровождающими детей-инвалидов.
	Что можно изменить?	- Приобретение опыта работы с тьюторами; - возможность расширить штат педагогов дополнительного образования.
6	Предметно – пространственная среда	- Отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком; - предоставляет ребенку возможность погружения и самореализации по всем направлениям воспитания; - является гармоничной, эстетически привлекательной, возрастосообразной, экологичной, природосообразной, безопасной; - отдает предпочтение отечественному производителю; - исключает агрессивные элементы и принты; - регламентирует использование ТСО и мультимедийного оборудования; - не допускает использование персональных гаджетов.

Работа над проектированием уклада, основанного на традиционных духовно-нравственных ценностях, требует серьезной работы всего коллектива детского сада, работы над собой, своим мировоззрением.

1.1.2. Духовно-нравственное развитие ребенка средствами отечественной культуры. Формирование у детей дошкольного возраста представлений о традициях и культуре родной земли.

Вторым направлением является работа над вхождением ребенка в наследование традиций родной земли. Многим это направление кажется довольно простым и достаточным для реализации духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Это в целом соответствует истине. Ребенок дошкольник осваивает и принимает традиции и культуру во всей их полноте и глубине, осваивает творчески, включаясь деятельностно в их развитие и продолжение.

«Традиция – семя, культура – почва сердца, которая должна быть не каменистой, но приуготовленной и увлажненной, дабы семя, проросши, дало плод». Захарченко М.В.

Традиция – это передача предыдущими поколениями нынешним того, что было им дорого, что они ценили, что сохраняло и поддерживало их. Мы хотим выделить три ракурса взгляда на традицию. Прежде всего, это деятельность, в которой реализуется передача общественного наследования. Эту деятельность осуществляет воспитывающий взрослый.

Традиция выступает и как объект, составляющий содержание передаваемого общественного наследия. Это то, что мы взрослые передаем во владение нашим детям. И это не только материальные объекты культуры, это наша вера, это ценности, которые мы защищаем и исповедуем, это особый «дух» нашего народа, его сила и слава. И наконец, есть субъект, принимающий прошлое в качестве ценности и деятельно утверждающий эти ценности. И здесь ключевым является именно деятельный характер субъекта традиции, в детском саду – ребенка.

Никакие разговоры, экскурсии и мероприятия не смогут дать ребенку опыта жизни в соответствии с теми традиционными ценностями, которые мы передаем ему здесь и сейчас. И здесь необходимо отметить, что вне семьи, вне связи с семейными

традициями данная работа не принесет своего ожидаемого результата.

В семейные традиции входят праздники (государственные, религиозные, семейные или профессиональные), общие увлечения, труд и отдых. Однако традиции семьи — это не только праздники, это то, что передается на бытовом и невербальном уровне – как в семье преодолевают трудности, как проходят встречи и прощания, как бабушка хлопочет у плиты, как накрывают на стол, как принимаются важные для семьи решения, какие традиции воспитания детей и пр. В понятие традиции семьи входят семейные идеалы и ценности, традиции отношений к миру, Богу, самим себе. Чтобы традиции семьи и детского сада не входили в противоречие и не расшатывали картину мира ребенка, необходимо договориться. Отличным инструментом является совместная работа над укладом образовательной организации.

Традиция – это всегда оценка и отбор, и поэтому к наследию субъект традиции относится, как к подлежащему переоформлению материалу. Именно воспитывающие взрослые, осуществляя передачу ценностей ребенку, и отбирают из всего объема культуры и наследия то, что они считают важным передать ребенку в этом возрасте. Процесс наследования очень живой, потому что выбор всегда за субъектом наследования и выбор этот может быть только свободным. Невозможно говорить о традиции, как о чем-то прошедшем, бывшем давным-давно, а ныне относящимся к области истории. Противопоставление традиции и современности совершенно непродуктивно. Однако довольно часто в практике жизни детского сада традиционная культура и традиции обретают некий музейный налет, что создает у детей ощущение, что все это было и прошло.

Замечательный пример такой живой работы с семьей и традициями, основанной на духовно-нравственных ценностях родной культуры представил «Детский сад №10 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района.

Тема: Воспитание любви к истории и культуре малой родины у детей дошкольного возраста через общение со старшим поколением.

Направление: Духовно-нравственное воспитание - встреча с духовно-нравственным Другим

Наш детский сад имеет полувековую историю в области патриотического воспитания дошкольников. Сменилось не одно поколение педагогов, но воспитание маленьких патриотов, любящих свою Родину, оставалось всегда приоритетным. Данное направление мы развивали с помощью разных форм работы: через знакомство с природой родного края, музейную деятельность, через художественную литературу и фольклор, декоративно-прикладное творчество, и др.

Сегодня мы можем утверждать, что как бы замечательно не был организован педагогический процесс, настроенный на патриотическое, духовно-нравственное воспитание, без помощи семьи результат будет не максимальным. А носителями таких понятий как долг, честь, совесть, доброта, стремление к духовности (того, что лежало в основе быта и традиций русского человека) в большей степени являются люди старшего поколения.

Сегодня, при такой нестабильной, нездоровой атмосфере в нашем обществе духовно-нравственное воспитание имеет чрезвычайную значимость. Наши дети чаще всего общаются со сверстниками, своими родителями, но именно с людьми пожилого возраста их общение недостаточно.

Исходя из этого мы активно включаем в воспитательно-образовательный процесс бабушек и дедушек воспитанников.

В результате такого сотрудничества мы ожидаем, что у детей укрепятся знания о семейных, духовно-нравственных традициях. Пожилые люди почувствуют, что их творчество востребовано, что они приносят радость окружающим, передают свой жизненный опыт в сохранении этнокультурного наследия родного города, что в итоге способствует становлению межличностного общения поколений. Кроме того, совместно проведенное время обеспечит

более тесное взаимопонимание, взаимоуважение дедушек и бабушек с их внуками, обеспечит психологический комфорт.

Мы живем в республике Мордовия, которая является малой родиной для наших воспитанников, поэтому основной акцент делаем на знакомство с мордовской культурой и традициями.

Для старших дошкольников мы разработали краткосрочные проекты, которые реализуем в течение учебного года. Итоговыми мероприятиями данных проектов являются:

Сентябрь: вечер досуга «Бабушкина горница». Установление более тесного общения со старшим поколением, знакомство с устным фольклором.

Октябрь: тематическое развлечение ко Дню пожилого человека «Старость надо уважать» совместно с бабушками и дедушками.

Ноябрь: посиделки «Игры наших бабушек». Знакомство со старинными играми и игрушками бабушек и дедушек.

Декабрь: Постановки сценок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших). Роли исполняют дети, бабушки и дедушки.

Январь: Музыкально-театрализованное представление «Рождественская сказка». Знакомство с особенностями праздника, традициями.

Февраль: «День защитник Отечества» вместе с папами и дедушками. Спортивные соревнования, рассказы дедушек о военной службе. Знакомство с понятиями: долг, смелость, мужество, Отечество.

Март: акция «Маленькие помощники», направленная на оказание посильной помощи старшему поколению. Воспитание трудолюбия, доброты.

Апрель: тематический досуг «Как на Пасху куличи». Приобщение к опыту православной культуры.

Май: акция «Гордимся и поздравляем». Подготовка поздравительных открыток, стихов для участников военных действий.

При подготовке к каждому мероприятию с детьми проводятся беседы, посвященные тому или иному мероприятию,

обсуждаются роли. В ходе подготовки и проведения мероприятия дети знакомятся с музыкальным материалом, историей, обычаями, бытом, костюмами, устным народным творчеством.

После проведенного мероприятия обязательно обсуждаются впечатления детей, формируются необходимые нравственные понятия.В каждой группе созданы мини-музеи и уголки родного края с интересной и доступной для дошкольников информацией.

В уголках для родителей систематически сменяется информация по данному направлению.

Приведем примеры таких краткосрочных проектов, объединенных основной целью - воспитание любви к истории и культуре малой родины у детей дошкольного возраста через общение со старшим поколением.

Проект «Знакомство с устным фольклором мордовского народа через общение с бабушками и дедушками»

Цель проекта: приобщение дошкольников к культурному наследию мордовского народа, воспитание патриотизма.

Ожидаемые результаты проекта:

- Проявление интереса к культурному наследию малой родины;
- Сближение воспитанников со старшим поколением.

Сроки	Виды деятельности	Участники	Распределение ролей
Сентябрь	Беседа с детьми о мордовских народных праздниках, обычаях, традициях. Чтение художественной литературы. Проведение мордовских подвижных игр. Использование загадок, потешек, песенок и др. Просмотр видео презентаций и видео сюжетов, посвященных общению воспитанников со старшим поколением на тему фольклора (подготовленные родителями)	Дети, педагоги, родители, бабушки и дедушки.	Дети и педагоги участвуют в образовательной и игровой деятельности. Родители, бабушки и дедушки закрепляют полученные детьми знания на практике.

	Итоговое мероприятие «Бабушкина горница». Посиделки с бабушками и их внуками с использованием фольклора.	Дети, педагоги, бабушки и дедушки.	Педагоги готовят примерный сценарий досуга. Дети, бабушки и дедушки участвуют в мероприятии

Проект «Старость нужно уважать», посвященный месячнику пожилого человека.

Цель проекта:

Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению, совершенствование навыков культуры поведения. Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками

Ожидаемые результаты проекта:

– Дети знают и называют имена и отчества своих дедушек и бабушек.
– Проявляют интерес к истории своей семьи и ее традициям.
– Проявляют уважительное отношение к пожилым людям, помогают им.
– Понимают, что бабушка и дедушка – это родители мамы и папы, прабабушки и прадедушки – это родители дедушки и бабушки.

Сроки	Виды деятельности	Участники	Распределение ролей
Октябрь	Занятия на тему «Моя семья». Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья». Рассказы детей о своих бабушках и дедушках. Чтение художественной литературы по теме проекта. Рисование «Портрет бабушки (дедушки)».	Дети, педагоги, родители, бабушки и дедушки.	Дети и педагоги участвуют в образовательной и игровой деятельности. Родители, бабушки и дедушки

	Акция «Мы чтим ваш возраст золотой» (посильная помощь старшему поколению). Баттл «Готовим вместе с бабушкой» (приготовление разных национальных блюд бабушками вместе с внуками)		закрепляют полученные детьми знания на практике.
	Тематическое развлечение «Старость надо уважать». (Можно провести в дистанционном формате)	Дети, педагоги, бабушки и дедушки.	Педагоги готовят сценарий развлечения. Дети, бабушки и дедушки участвуют в мероприятии

Проект «Игры наших бабушек»

Цель:

Расширить и закрепить знания детей о подвижных и хороводных играх наших предков. Создавать условия для становления основ нравственно-патриотического сознания.

Ожидаемые результаты:

- У детей сформированы представления об играх родителей, бабушек и дедушек;

- Развит интерес к подвижным играм, они используются в досуге детей.

Сроки	Виды деятельности	Участники	Распределение ролей
Ноябрь	Беседа «Во что играли наши бабушки и дедушки» Составление рассказа на темы: «Любимая игра моей бабушки», «Мы с дедушкой любим играть». Разучивание игр на прогулке. Занятие «Куклы наших бабушек».	Дети, педагоги, родители, бабушки и дедушки.	Дети и педагоги участвуют в образовательной и игровой деятельности. Родители, бабушки и дедушки закрепляют полученные детьми знания на практике.

	Спортивное развлечение «А без бабушек и дедушек - это что же за семья». (с подвижными играми, предложенными старшим поколением)	Дети, педагоги, бабушки и дедушки.	Педагоги готовят примерный сценарий спортивного развлечения. Дети, бабушки и дедушки участвуют в мероприятии

Сквозь традиционные для наших образовательных организаций сухие тексты, описывающие проект, мы можем угадать живой и неформальный дух такой важной межпоколенной Встречи детей и их бабушек и дедушек.

Значение такой встречи трудно переоценить, поскольку «совместно пережитое» происходит в этом проекте естественно, и составляет суть семейных отношений. Традиция всегда связана с темой преемственности и взаимосвязи поколений, а семья – это место их встречи. Для современного ребенка, воспитывающегося чаще всего в нуклеарных семьях, такая встреча имеет колоссальное развивающее и воспитывающее значение.

Системная работа по духовно-нравственному воспитанию детей на основе традиционной культуры чаще всего строится на региональном компоненте, что соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

Это проектная деятельность, которая объединяет всех: педагогов, родителей, социальных партнеров, воспитанников детского сада и имеет долгосрочный характер. Таким примером системной работы ДОУ является проект «Духовно-нравственное развитие дошкольников, как основа патриотического воспитания» разработанный Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением Центр развития ребенка – детский сад «Золотой ключик» г. Зернограда Ростовской области. Инициативная группа проекта МБДОУ ЦРР – д/с «Золотой ключик»: педагог дополнительного образования - Чижевская Е.В., ст. воспитатель - Головань Л.В., музыкальный

руководитель - Свиткина Е.А., инструктор по физическому развитию - Остапенко А.А.

Направление экспериментальной работы:

- ***духовно-нравственное развитие ребенка средствами отечественной культуры;***
- ***формирование у детей представлений о духовных традициях и культуре родного Донского края.***

Воспитание гражданина Дона, будущего патриота своего родного края, знающего свои корни, любящего свою Родину, способного возрождать и созидать будущую Россию – проблема, которую педагоги нашего ДОУ решают в процессе познания и усвоения дошкольниками исторического опыта народа своей малой родины, используя региональный компонент.

У нас нет сомнений в том, что именно историко – этнографические знания дают возможность глубже понять истоки нации, её культуру и формируют основу национального самосознания. Изучение обрядов, предметов народного промысла, традиций, обычаев, казачества открывают перспективу сознательного осмысленного усвоения ценностей духовной культуры и включение их в содержание образовательного процесса старших дошкольников в нашем детском саду. Достижение поставленных нами задач в усвоении дошкольниками культуры Донского края, возможно лишь при тесном сотрудничестве родительского сообщества, педагогического коллектива, социума, культурных и общественных организаций города.

В основу реализации Всероссийского инновационного проекта по духовно-нравственному развитию педагогами ДОУ вложена **культуросообразная модель** образования, которая включает в себя развитие ценностных смыслов и духовно-нравственное, патриотическое, художественно-эстетическое воспитание ребёнка, посредством ознакомления его с историей, традициями, нравами, народными ремеслами, фольклором, устным народным творчеством и укладом жизни донского

казачества.

Цель и задачи проекта.

Цель:

Формирование основ нравственности и воспитание патриотических чувств у старших дошкольников. Повышение эффективности используемых педагогами форм, методов и приемов в приобщении детей к народной культуре.

Задачи:

I. Развитие у старших дошкольников познавательного интереса к культуре и истории Донского края.
II. Формирование знаний и представлений у обучающихся об образе жизни людей на Дону, их традициях, обычаях.
III. Воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, ДОУ, в социуме на примере национальных традиций и обычаев.
IV. Знакомство дошкольников с культурой, устным народным творчеством, промыслами, бытом, костюмом Донского казачества.
V. Разработка и внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения технологий, основанных на интеграции:
    - образовательных областей;
    - деятельности специалистов;
    - содержания и методов обучения, с учетом регионального компонента.

Родная культура входит в сознание человека вместе с генами отца и матери. Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка — дошкольника, так как в этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если мы, педагоги, живем вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет, по - нашему мнению, больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов. Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание мы развиваем не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и

его творческие способности, художественно-эстетическое восприятие мира.

Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Мы считаем, что в детском возрасте, нужно пробудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, традициям, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю.

Приоритеты проекта:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными. Это поможет детям с раннего возраста понять, что они – часть казачьего народа.

2. Широко использовали все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности.

3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества заняли народные праздники, обряды и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Предоставили детям возможность прикоснуться к истокам Донского гончарного ремесла, познакомили с семикаракорской керамикой, которая впитала в себя все краски нашего прекрасного могучего края, его местную духовную культуру, традиции донского искусства, овеянные свободолюбивым духом казачества.

5. Внедрили в образовательном процессе музейную педагогику.

Инновационный проект направлен на воспитание детей на идеях патриотизма, духовности, народности (уклад жизни, традиции и пр.), обращения к истокам (кто мы такие, какие мы, чем интересны). Воспитанники д/с «Золотой ключик» живут в героическом городе, который был оккупирован фашистами в годы ВОВ, но он выстоял, выжил и победил силами, кровью, волей к победе наших предков! Мы, педагоги, изучаем с детьми историю нашего города, где улицы названы именами героев ВОВ, где много памятных мест и обелисков. Изучаем историю великой и непобедимой страны. Участвуем вместе с дошкольниками в различных патриотических акциях: «Красная гвоздика», «Свеча памяти», «Помним и гордимся» и др., посвященных ВОВ и героическому народу нашей Родины, добывшему Победу ценой своей жизни.

Проектная деятельность основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В этом направлении нам помогает сотрудничество, на долгосрочной основе, с Зерноградским районным краеведческим музеем. Очень много мероприятий мы проводим совместно с научными работниками и сотрудниками музея, такие как «Край наш хлеборобный», «Казачка мать – поклон тебе и слава», «Хлеб всему голова», «Зерноград – моя малая родина» и др.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому мы считаем, что приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития. Здесь нам помогает сотрудничество с центральной детской библиотекой имени Пушкина, на базе которой дети знакомятся с художественными произведениями, выдающимися личностями нашего города – поэты, писатели, художники.

Основное направление деятельности:

Проект ориентирован на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально – эстетические и социально – нравственные сферы и смыслы, через знакомство дошкольников с историей, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой Донского края, посредством интеграции всех образовательных областей. Для реализации основных направлений деятельности проекта инициативной группой составлен тематический план и разработана дорожная карта по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников.

Ожидаемые результаты:

- Повышение эффективности используемых педагогами форм, методов и приёмов в приобщении детей к народной культуре Донского края.
- Повышение уровня педагогической культуры, профессионализма и компетентности педагогов в условиях инновационной деятельности по реализации регионального компонента содержания дошкольного образования в МБДОУ.
- Развитие педагогического творчества.
- Стимулирование инновационных процессов в изобразительной, игровой, театрализованной и других видах детской деятельности, в основе которых лежит народная культура, способствующая формированию у детей духовно-нравственных чувств, эстетического отношения к окружающему миру.
- Электронная папка с конспектами НОД, мастер-классов, сценариями досугов, праздников, обрядов, фотоматериалами экскурсий, выставок, творческих встреч по изучению истории и культуры Донского края.
- Информация на сайте ДОУ для педагогов, родителей.
- Изготовление поделок декоративно-прикладного творчества, костюмов, наглядных пособий, дидактических игр, лэпбука, уголка казачества.

- Разработка методических рекомендаций по нетрадиционным технологиям в образовательной деятельности старших дошкольников.
- Внедрение музейной педагогики в образовательный процесс ДОУ.
- Установление сотрудничества на постоянной основе ДОУ с общественными организациями, учреждениями культуры и др.
- Печатные ресурсы: публикации учебно-методических материалов участников экспериментальной площадки в сборниках, на образовательных порталах, в социальной сети работников образования, журналах, газетах.

Для детей:

- Познавательные экскурсии, посещение музея, библиотеки.
- Изготовление поделок, наглядных пособий, дидактических игр.
- Встречи с творческими коллективами, донскими казаками.
- Участие в конкурсах детского рисунка и декоративно-прикладного творчества различных уровней.
- Изготовление оборудования, наглядных пособий, дидактических игр, экспонатов, костюмов.
- Участие в творческих вечерах, развлечениях, театрализованных представлениях.
- Занятия по изобразительной деятельности: лепка, рисование.
- Просмотр видеофильмов.

Проведенная работа в рамках данного проекта поможет детям:

- ***испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, городу, краю.***
- ***испытывать гордость и уважение за свой народ, родной язык, культуру, традиции.***
- ***любоваться природой родного края, бережно относиться к ней.***

- ***освоить доступные знания об истории своей малой Родины, Донского края.***
- ***сформировать познавательно-созидательное отношение к Донскому краю, родному городу.***
- ***проявить устойчивый интерес к истории Донского казачества.***
- ***укрепить эмоциональный контакт между детьми, педагогами, воспитателями и родителями и социумом.***
- ***принять активное участие в выставках, конкурсах, спортивно-патриотических мероприятиях, других видах деятельности.***
- ***приобрести опыт социального взаимодействия со взрослыми.***

Для родителей:

- Групповые и общие родительские собрания.
- Семинары, практикумы.
- Мастер-классы.
- Мониторинг знаний об истории и культуре Дона.
- Маршруты «выходного дня» (посещение памятных мест, наблюдение за природой родного края и т.д.).
- Совместное проведение экскурсий, творческих встреч, музыкальных вечеров, вечеров поэзии, фотовыставок.
- Участие в изготовлении поделок, экспонатов для уголка казачества.
- Папка-передвижка: консультации на тему «Историческое прошлое Донского края» и др.

Новизна проекта.

Новизна разработки заключается в реализации в МБДОУ ЦРР – д/с «Золотой ключик» г. Зернограда инновационного опыта проектной деятельности, которая предполагает ***сотворчество коллектива*** воспитанников, педагогов, воспитателей, родителей***, сотрудничество*** с учреждениями культуры, общественными организациями и творческими коллективами района и области. Новым и важным аспектом реализации нашего

проекта является ***разработка «Дорожной карты»*** по духовно-нравственному развитию обучающихся, а также включение ***музейной педагогики*** в познавательно-образовательную деятельность детей старшего дошкольного возраста.

Методика работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, к самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе. Успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома, в детском саду.

Конечно, педагоги знакомят с флагом, гербом, учат слушать гимн, ходят на экскурсии к памятным местам, рассматривают фотографии, картины. Но если педагог даёт домашнее задание, чтобы родители с ребёнком встали пораньше, вместе с солнышком, послушали гимн, посетили памятные места, взяли ребёнка с собой на выборы или для участия в шествии «Бессмертного полка», то впечатления у малыша будут совершенно другими. Поэтому, мы разрабатываем с педагогами **«маршруты выходного дня»** для родителей с детьми.

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробуждать в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества.

Воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу; чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес к доступным ребёнку явлениям общественной жизни. Мы считаем, что на содержание детской деятельности должно быть направлено особое внимание, так как, руководя любым видом деятельности, взрослые могут влиять на чувствительную сферу ребёнка, его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, а также уточнять знания,

формировать у детей начальное чувство Родины — правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям. Чтобы проводить эту работу с детьми дошкольного возраста мы должны правильно использовать источники педагогического мастерства, опыт накопленный веками. Представленный нами материал способствует знакомству дошкольников с историей нашего края, национальными особенностями, помогает повысить интерес к народным истокам. Немаловажное внимание мы уделяем аспекту знакомства детей с историей возникновения и развития донского казачества; развитию творческого потенциала детей средствами изобразительной деятельности (лепка из глины, роспись), театрализованной деятельности (сказки, сценки), фольклора и словотворчества, связанных с передачей традиций, бытующих на Дону.

Включение музейной педагогики в процесс познавательной активности ребенка, имеет огромное значение. Сейчас есть так же уникальные возможности использования виртуальных экскурсий. Большое значение имеет привитие интереса у детей к коллекционированию и желанию собирать и добывать информацию о предметах старины (фотографии, игрушки, предметы быта и т.д.) совместно с педагогами и родителями. Через игры, песни и танцы, обрядовые действа дети знакомятся с традиционными навыками поведения.

Условия для взаимосвязи темы проекта с другими видами деятельности в педагогическом процессе.

Уникальные возможности для реализации нашего проекта предоставляет такая образовательная область как «Художественно-эстетическое развитие».

Мы знакомим детей с историей Донского края, предметами быта и ремёслами донских казаков, с их традициями. Совместно с музыкальным руководителем проводим такие мероприятия, как «Музыкальная гостиная», где знакомим ребят с художественной литературой, с литературными произведениями поэтов, писателей Дона: сказками, стихами, былинами, песнями, обрядами, а также с самобытным языком донских казаков.

Культура донского казачества уникальна, самая крупная жемчужина в сокровищнице донских казаков – донской фольклор (прибаутки, колыбельные). В донском фольклоре много походных, военных песен, а также есть и хороводные, гулебно – плясовые и т.д. Вместе с музыкальным руководителем знакомим детей с истоками донской песни, с донскими былинами, которые на Дону поются, а также с тем, что очень много песен посвящено реке Дон и верному спутнику казака – коню. Взаимодействие с физической культурой во время проведения праздников и развлечений, которые включают в себя разнообразные народные казачьи игры и забавы.

Активное сотрудничество музыкального руководителя, воспитателей, педагогов и родителей, общая цель, общие переживания дают возможность детям проявить самостоятельность, воображение, социально-коммуникативные способности и фантазию, что способствует развитию ценностно – смыслового отношения ребёнка к миру.

Совместно с родителями наших воспитанников мы старались научить детей не только восхищаться красотой окружающего мира, но и заложили ростки любви к родному краю, попытались научить их самостоятельно решать проблемы, возникающие в жизни, старались воспитать чувство настоящего горожанина, который умеет использовать свои знания на практике. Ребенок не только познает свой край, город, но и откликается на события окружающего мира, выражает свое отношение к ним. А это в свою очередь является предпосылкой, способствующей воспитанию гражданина и патриота своей страны, формированию нравственных ценностей.

Вывод.

Народная культура – это базис национальной культуры и педагогики. В современном образовании народная культура рассматривается как уникальный инструмент сохранения, передачи, дальнейшего развития духовного и материального наследия человечества. Приобщение детей к истокам народной,

национальной культуры означает сохранение традиций народа, преемственность и «живую связь» поколений.

Современные подходы к дошкольному образованию требуют создания условий для приобщения ребенка к национальным и общенациональным ценностям, истории родного края. При этом история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания образования. Овладение этим компонентом одинаково важно для всех дошкольников. Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому земляков и донских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Развитием проекта мы видим взаимосотрудничество с настоятелем Храма пресвятой богородицы г. Зернограда – Юркиным Дмитрием Петровичем и с воскресной школой при храме Святителя Николая Чудотворца. Надеемся, что это сотрудничество будет взаимно полезным на благо духовно-нравственного воспитания и развития дошкольников.

В настоящее время народное творчество занимает особое место, как средство несущее общечеловеческие ценности. Возрастает интерес к народному творчеству, как к неиссякаемому источнику народной культуры. Осуществляя образовательно-воспитательную работу данного направления, педагоги ДОУ убедились, что участие в федеральном инновационном проекте **«Духовно-нравственное развитие дошкольников, как основа патриотического воспитания»**, способствовало расширению кругозора и повышению познавательной активности детей. Дети стали проявлять интерес к родному краю и его жителям, задавать больше вопросов о природе, истории и достопримечательностях своего края, людях-тружениках. Стали гордиться историей своей Малой родины, ее героями!

Полученные знания о донских казаках дети отражают в игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности. Сама деятельность и ее результаты теперь носят эмоционально-положительную окраску. Чувство гордости за достижения Донского края и желание сохранять его богатства проявляются у детей в добрых дела и поступках. Дети научились бережно относиться к природе и ко всему живому, к труду взрослых.

Мы представили редуцированную версию проекта и хотим обратить внимание на то, что предполагаемые результаты этой длительной и системной работы предполагают не только расширение представлений и получение знаний, но и прежде всего пробуждение чувств – любви, привязанности, уважения, умение любоваться природой и беречь ее. Особо хочется отметить, что авторы видят результатом создание событийной общности взрослых и детей на основе любви к родному краю, включение в эту общность социального окружения и, самое важное – обретение опыта взаимодействия с взрослыми.

Системная работа по духовно-нравственному воспитанию ребенка средствами отечественной культуры может быть представлена не только в проектной деятельности, но и ***в разработке детским садом собственной программы***. Такую программу представило Тамбовское областное государственное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад «Возрождение». Программа по воспитанию этнической самобытности и ценностного отношения к родному краю у детей дошкольного возраста «Уголок моей Родины» это серьезная разработка, охватывающая весь годовой цикл жизни детей всех возрастных групп в детском саду. Она опирается на предметную среду, насыщенную богатым материалом краеведческого содержания. Программа интегрирует все образовательные области.

Актуальность программы

В настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к

родной стране, воспитания основ гражданственности. Как показывают современные исследования, ценностное отношение к Родине является важной составляющей личностного опыта, и поэтому оно должно стать значимым компонентом первой ступени образования человека - дошкольного образования.

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к малой и большой Родине, воспитания основ гражданственности. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

Наравне с другими компонентами правомерно включить в содержание воспитания патриота гражданина такие составляющие, как любовь к родине, к родным местам, знания об истории, культуре и традициях малой родины, проявление познавательного интереса к знаниям о ней. При этом географические и природные особенности, местные культурно-исторические обычаи и традиции, народное творчество являются для дошкольников наиболее доступными средствами формирования положительного отношения к своей малой родине, развитие интереса к разным сторонам жизни родного края. Все это делает актуальным краеведческую работу в дошкольном образовательном учреждении.

Взаимосвязь программы с целями и задачами ТОГАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад «Возрождение»

Любовь к своему дому, к своему детскому саду, городу, где он родился, чувство восхищения родным краем – это те чувства, которые необходимо вызвать педагогу в процессе работы с дошкольниками, это будет первым шагом на пути формирования чувства патриотизма, любви к своей родине.

Одной из задач нашего детского сада является воспитание у дошкольников гражданственности, любви семье, к родному поселку, родному краю, окружающей природе. Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в **соответствии с законом РФ** *«Об образовании»* определена основная цель отечественного образования и приоритетная задача общества и государства -это воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Программа, в соответствии с возрастными особенностями и способностями к восприятию учебного и игрового материала, рассчитана на дошкольников 3-7 лет.

Трудоемкость осуществления программы заключается в необходимости организации в группе увлекательной, богатой материалами краеведческого характера предметно-развивающей среды.

I Целевой раздел

1.1. Теоретическое обоснование целесообразности ведения краеведения в ДОУ.

В истории педагогики всегда уделялось большое внимание краеведческого работе как условию успешного воспитания у дошкольников гражданско-патриотических качеств.

Еще в позапрошлом веке выдающийся деятель в области дошкольного образования А.С.Симонович – организатор первого детского сада в России, в своей книге писала: «Собственно краеведение начинается в детском садике. Это ряд систематических бесед, наблюдений, прогулок, предварительно хорошо обдуманных воспитателем, которые приводят к сознательному ознакомлению с родиной и готовят ребенка к дальнейшему пониманию живой и неживой природы, а также географии, экологии и др.

Краеведение не следует понимать так, будто оно просто знакомит ребенка с окружающей средой. Краеведение выбирает

только те предметы из жизни людей, которые могут дать ребенку определенные моральные и умственные силы».

К.Д.Ушинский, В.Г.Белинский, Н.А. Добролюбов и др. считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств – доброты, справедливости, внимательного отношения к семье, к самым близким людям – матери, отцу, бабушке, дедушке. Эти корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе… И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

М.Монтессори отмечала, что «местные» черты поведения человека есть таинственное отражение того, что запечатлелось в нем в годы его детства. Она считала, что в словах «Я люблю свой край» нет ничего поверхностного или искусственного, напротив, они отражают весьма существенные человеческие качества.

1.2. Цель и задачи программы.

1.2.1. Цель программы – воспитание этнической самобытности и ценностного отношения к родному краю у ребенка – дошкольника как одного из компонентов формирования социально-значимой личности.

1.2.2. Для реализации цели программы были поставлены следующие задачи:

- Формирование у ребенка дошкольника осознания уникальности и ценности своего народа;
- Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством, ремеслами Тамбовской земли, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям русского народа;
- Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность

чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;

- Развивать чувство гордости за свою малую родину, бережное отношение к родному городу. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым;
- Формировать у детей основы нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм региона, православных традиций;
- Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, содействовать становлению желания принимать участие в социальных акциях.

1.3. Факторы успешности реализации программы.

К факторам, предопределяющим возможность успеха реализации системы работы, относятся следующие:

- Обязательное наличие предметно-развивающей среды, насыщенной богатым материалом краеведческого содержания;
- Обязательное использование методов развития познавательной активности, в частности, проектно-исследовательского и экспериментального метода;
- Обмен опытом: изучение передового педагогического опыта из различных источников (периодическая печать, использование ресурсов сети Интернет), обмен опытом внутри детского сада, посещение открытых мероприятий, создание творческой группы единомышленников.

1.4 Принципы работы по программе

Необходимость обязательного учета возрастных и психологических особенностей детей в содержании и организации краеведческой работы в рамках образовательного процесса способствовала определению принципов работы по программе:

- Принцип наглядности;
- Принцип энциклопедичности;

- Принцип интеграции;
- Принцип развивающего характера образования;
- Принцип индивидуализации.

1.5. Предполагаемые результаты реализации программы

1. Расширение знаний детей по краеведению, возрастание интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, его православным традициям
2. Воспитание любви и чувства гордости за малую Родину, бережного отношения к родному краю
3. Развитие у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, навыков проектной деятельности
4. Повышение активной гражданской позиции семей дошкольников, увеличение количества активных участников общественной жизни города

Рост профессионального мастерства педагогического коллектива в вопросах воспитания у дошкольников патриотизма и любви к малой Родине.

Таблица 4.
Пример планирования.

Месяц, неделя	Групповая и подгрупповая образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиме жизнедеятельности группы	Самостоятельная деятельность
III	**СЕНТЯБРЬ**		
	Первое посещение «избы». Знакомство с хозяйкой.	Знакомство с застольными потешеками.	Игра «Накрываем стол для гостей».
IV	Знакомство с колыбелью (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.	Пение колыбельных песен во время подготовки ко сну.	Укладывание куклы.

Месяц, неделя	Групповая и подгрупповая образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиме жизнедеятельности группы	Самостоятельная деятельность
ОКТЯБРЬ			
I	«Во саду ли, в огороде». Знакомство с тем, что растет в огороде, с огородом детского сада.	Угощение морковкой.	Игра с персонажами-игрушками.
II	Рассказывание и обыгрывание сказки «Репка»	Драматизация сказки, использование разных видов театра.	Игра с персонажами-игрушками.
III	Знакомство с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»	Игра на улице «Кот и мыши».	Игры с игрушкой котом.
IV	Знакомство с сундуком (ленточки, бусы).	Игра в уголке ряжения.	Загадки, стихи о содержимом сундука.

Пример программы, основанной на традициях православного народа, но реализуемой в муниципальном детском саду в светской направленности предложен педагогами детского сада "Сказка" р.п. Дергачи Саратовской области.

Авторская программа по духовно – нравственному воспитанию «Приобщение детей к истокам русской народной культуры через православные традиции русского народа» для детей 5-7 лет (Нестерова Л.Ю., Антонова Е.Ф. составлена в соответствии с требованиями образовательных стандартов и нормативных документов по организации дошкольного обучения.

Главной целью программы является создание условий для приобщения детей к духовно – нравственным ценностям и воспитания готовности следовать им.

По своей направленности программа является светской. Программа построена в соответствии с личностно – ориентированным подходом к воспитанию детей. Она основана на принципах системности, последовательности, взаимодействия, воспитания в деятельности, социализации детей, учета их возрастных и индивидуальных особенностей, опоры в воспитании на положительные качества ребенка, уважительного отношения к нему, построения познавательной деятельности на основе логического и образного мышления.

Наряду с традиционными средствами воспитания и обучения программа предполагает использование богатого опыта русского православия. Развивать в детях любовь к народной культуре, музыкальному фольклору, способность к общению, уважение к родному дому, к православной вере – вот ведущая педагогическая идея программы.

Срок реализации – 1год.

Программа имеет высокую практическую значимость: при ее реализации дети учатся выстраивать отношения и получают навыки взаимодействия с окружающими людьми разных национальностей; определяют последствия добрых и злых поступков, моделируют поведение в различных ситуациях, исходя из нравственных норм. Изучение программы строится на перцепции литературы и православных традиций.

Программа представляет собой интегрированный курс, который обеспечивает взаимосвязь с основными направлениями воспитания и обучения детей: формированием экологического мышления, краеведения, культуры межличностных отношений, художественно - эстетического, патриотического и духовно – нравственного воспитания.

Состоит из трех блоков.

1.Блок.

«В гостях у природы» (экологический)

Приметы, пословицы, поговорки.

2.Блок.

«История древней Руси» (патриотический)

Культура, историческое прошлое (былины), обычаи и традиции русского народа.

Частью данного блока является знакомство детей с богатырями и с содержанием былин. В течение года педагоги знакомят детей с такими богатырями как Никита Кожемяка, Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, Садко, а также с известными воинами, такими как Александр Невский, Дмитрий Донской. Так, в преддверии 800-летия А. Невского в подготовительной группе была проведена совместная образовательная деятельность «Защитники земли Русской», в которой ребята смогли закрепить знания о богатырях, воинах и их значении в истории нашей страны. Для закрепления знаний о богатырях и воинах педагоги используют различные виды деятельности: просмотр видеороликов, чтение и обсуждение былин, знакомство с картиной В.М. Васнецова «Богатыри», дидактическая игра «Собери картинку», просмотр мультфильмов, сказок, прослушивание классической музыки по теме и т.д. Инструктор по физической культуре предложил ребятам поучаствовать в часе развлечения «Богатырские состязания», где дети могли в командах «Богатыри» и «Витязи» посостязаться в силе, ловкости и смелости, а так же познакомиться с жизнью богатырей. Во время экскурсии в наш храм во имя святого Архангела Михаила Отец Стахий познакомил детей с иконой А.Невского и рассказал о том, что служители церкви канонизировали героя, т.к. святой князь стал символом защитника Родины, мудрого правителя и смелого воина.

Еще одной успешной формой работы с детьми стала театральная постановка фрагмента былины, по которой в последствие мы сняли короткометражный фильм «Три богатыря». Данная тема вызывает у детей живой интерес и желание узнавать об известных людях нашей страны, гордится ее историей.

3.Блок.

«Знакомство с православной литературой» (духовно – нравственный).

Легенды, библейские рассказы, притчи, были и т.д.

Данный блок предполагает еженедельное чтение Детской Библии под редакцией П. Воздвиженского, притч, поучительных рассказов и т.д. В процессе обсуждения ребята узнают о таких качествах, чувствах и ценностях, как сострадание, доброта, милосердие, любовь, терпение, умение прощать. Закрепляем мы эти понятия в совместной образовательной деятельности, используя различные виды деятельности. Так, во время СОД «Милосердие и сострадание» педагоги представили содержание притчи о добром самарянине с помощью теневого театра. СОД «Когда семья вместе, так и душа на месте» построено на содержании были Л.Н. Толстого «Деревянная миска» с использованием ростовой куклы. Использование таких видов деятельности позволяют детям запомнить содержание притчи, библейской истории, были и глубже усвоить понятия.

Программа реализуется в совместной деятельности и режимных моментах в течение дня.

Форма организации занятий – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Особое внимание уделяется работе с родителями:

Апробируются следующие формы работы с родителями:

- Родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- Открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- Проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, семинары, акции);
- Анкетирование родителей с целью коррекции процесса по духовно-нравственному воспитанию в семье;
- Индивидуальные консультации;
- Наглядные виды работы: информационные стенды, папки-передвижки, выставки детских работ, литературы;
- Совместные праздники.

Несмотря на то, что детский сад посещают дети пяти национальностей, так как в Дергачевском районе проживают люди разных конфессий, в детском саду никогда не стоял вопрос

о нежелании родителей, какой бы то ни было национальности, знакомить их детей с православной культурой. Наряду с православной культурой уделяется внимание изучению традиций и обычаев других культур. Делается это с большим уважением, поэтому родители активно принимают участие во всех мероприятиях, в том числе и православных.

Работая по программе, убеждены, что она формирует умение понять другого человека, принять его таким, каков он есть, учит жить в согласии с собой и свое совестью, развивает чувство достоинства, помогающее с честью пройти жизненные трудности, которые неизбежно встанут на их жизненном пути. Программа позволит:

- Объединить потенциал светского и православного образования для решения задачи воспитания высоконравственного гражданина.
- Приобщить детей к нравственным и духовным ценностям Православия, что будет способствовать сохранению их духовно-нравственного здоровья в будущем.
- Развить у детей способность воспринимать и анализировать литературные произведения, выражать свои чувства, обогатить словарный запас.

В настоящее время к программе продолжают разрабатываться наглядные пособия, приобретается литература, включаются формы работы с детьми с использование ИКТ.

Опыт работы по программе освещается в СМИ: в местной районной газете «Знамя труда», опубликованы статьи: «В «Сказку» дорогою добра», «Ярмарка доброты и радости в «Сказке», «Православная книга в жизни дошкольника», «Инновации и традиции – ориентиры современного детского сада». Педагоги представили программу на всероссийском педагогическом конкурсе «Серафимовский учитель – 2020/2021», где наша работа отмечена поощрительной премией и дипломом. Во всероссийском педагогическом конкурсе «За нравственный подвиг учителя» на региональном этапе заняли 1 место и приняли участие в межрегиональном этапе конкурса.

К системным формам работы относятся и ***методические разработки*** на основе круга православных праздников. Системность работе придают не только привязанность к известному и понятному детям календарному ходу жизни, но и кропотливая подготовительная работа, превращающая праздник в настоящее со-бытие, объединяющее педагогов, воспитанников и их родителей.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Костромы «Детский сад № 8» представляет практику работы формирования у детей базовых национальных ценностей.

Реализация духовно-нравственного воспитания детского сада № 8 города Костромы осуществляется в рамках **единой системы ценностей,** как в семье, так и в среде дошкольного образовательного учреждения. К ним относятся:

1. **ценности внутреннего мира человека**;
2. **ребёнок способен различать добро и зло, понимать, что есть послушание**;
3. **ценности деятельности человека**;
4. **его семьи и рода;**
5. **ценности природного пространства России**.

Духовно – нравственное воспитание предполагает встречу детей с содержанием живой религиозной культуры. Мы предоставляем возможность детям ознакомиться с культурным наследием религиозной культуры, по капельке добавляя знание о них в повседневную жизнь дошкольников. А вершиной этой работы становится проведение тематических занятий, которые являются результатом работы детей, педагогов и родителей в области словесно – поэтического, танцевального и драматического искусства.

Мы представляем тему **«Православные праздники и события».** Это цикл тематических занятий с дошкольниками, в которых раскрывается детям смыл православных праздников с точки зрения воспитания положительных качеств личности

человека: милосердия, трудолюбия, послушания, уважения, правдивости, совестливости, вдумчивости, доверия.

Цель таких мероприятий – обобщение представлений дошкольников о традициях русского народа, формирование положительных черт национального характера детей. Задачей для взрослых (педагогов и родителей) является подбор и обработка информации о православных праздниках и организация мероприятий в интерактивной форме, которая обогащает их впечатлениями.

Опыт работы детского сада представлен методической разработкой «Православные праздники и события». Он включает три самостоятельных тематических занятия с дошкольниками 5 – 7 лет: «Рождество Христово»; «Добрая душа»; «Праздник праздников».

Православные праздники и события включены в план программы воспитания детского сада, как форма работы с дошкольниками и форма взаимодействия с родителями воспитанников. Единое образовательное пространство детского сада и семьи отражается через трансляцию лучшего семейного опыта воспитания в условиях празднования Рождества Христова, подготовки к Великому Посту, Пасхи, как Праздника Праздников.

Изучение темы «Православные праздники и события» осуществляется в условиях реализации дополнительной образовательной программы «Социокультурные истоки». Занятия разработаны с учётом организации самостоятельной деятельности дошкольников и предполагают прямое или косвенное участие родителей воспитанников. Тематические занятия имеют трёхчастную структуру и полностью соответствуют требованиям авторов программы «Социокультурные истоки», т. к. нацелены на духовно – нравственное развитие и воспитание дошкольников. Деятельность носит итоговый характер и требует подготовки дошкольников, как в детском саду, так и в домашних условиях, т.е. формируется база знаний дошкольников по теме. Все три занятия выстроены в форме рассуждения с детьми, в рамках которых они формулируют умозаключения, обращаясь к собственным знаниям.

Кроме этого, на занятиях созданы условия для самостоятельной деятельности. В предметно-продуктивной деятельности каждый ребёнок может сам сделать выбор, что нарисовать, как раскрасить, придумать узор, а также с картинкой какого содержания он будет работать, отражающей народную или православную культуру.

Очень интересно занятие «Добрая душа», ибо, представляя детям народную культуру - традиции проводов зимы, оно имеет православную направленность. Перед Великим постом люди привыкли отмечать праздник ожидания весны — Масленицу. Это торжество олицетворяется с подготовкой к Великому посту. Именно в такой структуре разработано занятие «Добрая душа». Мы целенаправленно подошли к объяснению понятия детям, что такое «Великий пост» и какой деятельностью наполнена жизнь человека в это время. Важно было донести смысл этого праздника, что соблюдать **пост** — значит **совершать добрые дела. Далее требовалось поразмышлять, какие добрые дела уже совершались детьми.**

Наша жизнь зависит от того, как мы живём, как общаемся (для детей - играем и занимаемся), помогаем всем добрым словом и добрым делом. Надо быть благожелательными по отношению к себе и другим. Об этом легко забыть, но **Пост** служит напоминанием, так мы объясняли детям.

Важно помнить, что с окончанием Масленицы наступит Великий пост! Люди раньше говорили: «Сударыня Масленица – потеснись. На дворе Великий пост» и считали, что уходит всё дурное, неудачи, злоба. Народные речевые выражения и специально подобранный музыкальный репертуар праздника наполнили его особым колоритом.

Знакомство наших воспитанников с культурным наследием осуществляется на занятиях и посредством участия дошкольников в постановках литературных пьес, которые полезны детям в плане проигрывания, прочувствования, проговаривания и проживания образов героев, в том числе православного направления. В занятия включены одноактные пьесы, все роли исполняются воспитанниками каждой возрастной

группы детей 5-7 лет. Их содержание на первый взгляд сложно пониманию детей. Однако предварительная работа позволяет довести до сознания детей смысл театральной постановки. Например, на занятии «Праздник праздников» вниманию детей предлагалась театрализованная постановка «Чудо», о том, как было подарено первое пасхальное яйцо Марией Магдалиной императору.

Эту работу осуществляли воспитатели групп старшего дошкольного возраста. История воскресения Господня, возрождения к новой жизни во имя человека, веры правды даётся детям не сразу. Требуется неоднократно возвращаться к библейской истории, рассуждать с детьми о добром отношении к окружающим. Произведение «Чудо» является авторским произведением педагога детского сада (Беляевой Л. В.), специально написанным для занятия.

Яичко – символ жизни, Вера в Бога.
Воскрес Господь, Воскрес Иисус Христос…
…. Правитель встал, - «Поверить очень сложно»,
«Ты все придумала! Хочу тебе сказать…
… Яйцо зажглось, в лучах затрепетало,
И словно кровь Христова, алым стала…

Духовно – нравственное воспитание в традиции русского народа всегда связано с верой. Вера рассматривается, как важнейшая ценность отечественной духовной культуры во внешних проявлениях стойкости и неизменности чувств и отношений в исполнении своих обязанностей любить и защищать Родину. С категорией Вера, как Верность родной земле дети знакомятся в старшем дошкольном возрасте.

На ярких примерах из истории Отечества, у подрастающего поколения формируется собирательный образ защитников Земли Русской, дети подводятся к пониманию того, что русский народ живёт Верой, правдой и честностью.

Мы знакомим детей с людьми, оставившими о себе след в истории Отечества. К ним относятся патриоты Козьма Минин и

Дмитрий Пожарский, под предводительством которых была освобождена Москва от польских интервентов в 1612 году.

В старшем дошкольном возрасте дети готовы откликаться на информацию о героических событиях из истории России. Именно в этом возрасте дошкольники уже могут и сами расспрашивать и задавать вопросы на тему героического прошлого России. Она является прямым продолжением изучения истоков внутреннего мира человека – любви и верности родной земле.

В ноябре наша страна отмечает **День народного единства!** Праздник 4 ноября является ярким примером патриотизма нашего народа. О нем мы рассказали о нём и родителям, и детям. Родителям через онлайн консультации о празднике. Детям через комплекс мероприятий.

Главное при беседах и рассказах на историческую тему развивать интерес к истории, поэтому материал тщательно отбирается и преподносится эмоционально, красочно и понятно. Для этого в нашем детском саду создан **«Уголок доброго слова».** Туда приглашаются дети каждой возрастной группы для чтения и размышления. Главными инструментальными ценностями педагога при работе в **«Уголке доброго слова»** является книга. В этом случае с полки была взята книга «История России», энциклопедия для детей. Во время чтения дети впервые узнали о героях периода смутного времени.

Важно было довести до понимания детей смысл праздника. Это праздник единения людей для спасения России от большой опасности, которая произошла очень давно в начале XVII века. Дети должны понять, что такое – единение, какова была сила народного ополчения, на что уповал народ, поднимаясь на борьбу с врагом! Те великие события единения народа в борьбе с поляками были связаны с явлением иконы Казанской Божьей матери. Образ Божьей матери помог быть верным Родине, спасти Россию.

Для яркого красочного восприятия детьми событий 1612 года была написана одноактная пьеса «Тайна дедушкиной книги». Её повествование направлено на отражение смысла мощи русского народа. В рамках итогового обобщающего

тематического занятия **«Во славу тех героев, живем одной судьбой»** детям опять была представлена книга, «Дедушкина книга». Она гласила, что *наша страна ни разу не отступила перед врагами, единение перед опасностью — вот тайна, которую хранила дедушкина книга. Книга будь- то бы ожила в руках ребят - сверстников, которые участвовали в постановке пьесы, рассказывая тем самым историю о героизме К. Минина и Д. Пожарского.*

Содержание пьесы располагает детей к восприятию истории, детям интересны тайны, да и образ дедушки, как сказителя находят отклик в сознании детей.

Постановка пьесы нетрадиционна. Событие передаётся самими детьми. Однако действие оживает и разворачивается посредством теневого театра. «Читая дедушкину книгу», события и образы из истории России, как будто всплывают в сознании всех и становятся очевидными всем присутствующим. Музыкальное сопровождение обостряет чувства. Выразительная речь детей располагает к восприятию и запоминанию.

День народного единства отмечается, как государственный праздник. Сюжетная линия произведения отражает былую реальность, люди преисполнены поддержкой Богородицы и тоже единение народа Верой. Праздник народный. Но вера объединяет всех. Наши дети прикоснулись к традициям православной культуры, истории России.

Мы учим детей «заглядывать» вглубь вещей, это делает их рассудительными и думающими.

В основе многих разработок по духовно-нравственному воспитанию детей, опирающихся на традиции и культуру народа, лежит технология организации мини-музеев. И здесь ключевым моментом является создание особой «живой» атмосферы, которая позволит детям не просто оказаться в скучном пространстве музея, но пережить и почувствовать внутри музея всю красоту и силу традиционной культуры. Опыт такой работы представлен МБДОУ детский сад №19 комбинированного вида Одинцовского городского округа Московской области.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным, многоплановым процессом. И основная задача педагогов дошкольного образования заключается в том, чтобы заложить в подрастающее поколение предпосылки развития гармоничной личности, чтобы в будущем им были свойственны такие качества, как духовность, нравственность, патриотизм, позволяющие быть достойным гражданином своей страны.

Исключительно важное значение в духовном развитии дошкольников, в их нравственном воспитании имеет народная культура, которая оказывает мощное влияние на формирование внутреннего мира детей. К сожалению, не все дошкольники имеют возможность посещать разнообразные выставки народного искусства по причине занятости или незаинтересованности их родителей. Также, мы отметили современную тенденцию у детей дошкольного возраста – трудности в понимании сказок, загадок, поговорок, закличек, так как во многих народных фольклорных формах упоминаются предметы крестьянского быта, которые уже давно исчезли из нашего обихода.

Именно поэтому педагогическим коллективом нашей дошкольной организации была взята за основу работы единая методическая тема – «Духовно-нравственное воспитание как часть патриотического воспитания детей дошкольного возраста средствами приобщения к истокам русской народной культуры».

Был проанализирован имеющийся опыт работы каждого педагога нашего учреждения, что позволило нам создать единое информационное образовательное пространство по направлению «Музейная педагогика как часть духовно-нравственного воспитания всех участников образовательного процесса».

На этот период детский сад стал Музеем русской культуры и народного быта, а групповые помещения в нём – выставочными залами, в которых были представлены мини-музеи с тематическими экспозициями. Тематика экспозиций представляла разнообразие направлений, отражающих результаты проектной деятельности.

Для наиболее полного погружения в «музейную» атмосферу, т.е. приближения к реальной ситуации, нами были изготовлены билеты для посетителей музея, которые являлись слушателями курсов повышения квалификации.

Лицевая сторона	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №19 комбинированного вида **Музей народного быта** **БИЛЕТ** ***Начало работы:*** **9.00** ***Окончание работы:*** **13.00** ***Вход*** – **свободный** ***Выход*** – **доброе слово** 2018-2019 уч. год

Изнаночная сторона	**Программа посещения музея**	
	9.00 –9.30	Регистрация посетителей.
	9.30 –9.40	Вступительное слово, знакомство с программой – *Ольга Викторовна Тютюкина*, старший воспитатель МБДОУ детского сада №19 комбинированного вида, высшая квалификационная категория.
	9.45 –10.15	Зал 1. «Чайные традиции на Руси» ООД с детьми группы компенсирующей направленности ***«Русское чаепитие. Самовары»*** – воспитатель *Чистякова Марина Николаевна*, высшая квалификационная категория.

10.20 -10.40	Зал 2. «Деревенька моя» ООД с детьми подготовительной группы ***«Деревенька моя»*** – воспитатели *Витрук Ольга Юрьевна*, высшая квалификационная категория.
10.45 - 11.00	Зал 3. «Русский быт» Представление опыта работы по духовно-нравственному воспитанию в старшей группе ***«Русский быт»*** – воспитатель *Зотова Ольга Викторовна*, первая квалификационная категория.
11.05 - 11.20	Зал 4. «Радость творчества» Представление опыта работы по созданию развивающей предметно-пространственной среды в условиях группового помещения по направлению ***«Музейное образование в детском саду как ресурс реализации ФГОС ДО»*** – воспитатель *Малюгина Юлия Олеговна*, высшая квалификационная категория.
11.25 - 11.50	Зал 5. «Музыкально-творческая гостиная» Презентация опыта работы воспитателей по направлению ***«Музейное образование»*** в условиях группового помещения – старший воспитатель *Тютюкина Ольга Викторовна,* воспитатели *Малюгина Юлия Олеговна, Чистякова Марина Николаевна, Борисова Надежда Михайловна,* высшая квалификационная категория.
11.50 - 12.30	Подведение итогов работы стажировочной площадки: обмен мнениями и опытом участников мероприятий, заполнение слушателями курса повышения квалификации анкет; выдача удостоверений.
12.30	Чайная гостиная. Окончание работы.

Посетителей музея встречал старший воспитатель – хранитель музея и воспитатели – экскурсоводы.

После вступительного слова хранителя музея экскурсантам было предложено посетить выставочные залы (групповые помещения), в каждом из которых в роли экскурсоводов выступали не только педагоги, но и воспитанники данной группы (мальчик и девочка), и ознакомиться с представленными там экспозициями мини-музеев.

Зал №1. «Чайные традиции на Руси».

Мини-музей «Чай — напиток не простой!», состоящий из 4 экспозиций:

1. Экспозиция «Русский самовар»: различные виды самоваров – жаровые, электрические, декоративные.

2. Экспозиция «Чайные куклы-грелки»: куклы на чайники и самовары, сшитые на производстве и созданные руками родителей.

3. Экспозиция «В чае души не чаем!»: разнообразие видов чая и его упаковки.

4. Экспозиция «Чудо-ложки»: различные виды ложек из разных материалов.

Зал №2. «Деревенька моя».

Мини-музей «Деревенька моя», состоящий из 3 экспозиций:

1. Экспозиция «Деревенька»: сюжетная композиция, включающая в себя деревянный дом (из деревянных досок), хлев (из веток и соломы), изба (из картона, с имитацией мазанки), колодец с журавлём (из деревянных брёвнышек), лавки деревянные, домашние животные (из ниток), мини-куколки (мужчины и женщины) в русских нарядах (в соответствии с временем года), огород и набор овощей (из ниток). Рядом с деревней расположен лес (из разных материалов: корни и ветки, нитки, кружева, картон, потолочная плитка) с дикими животными средней полосы России (из ниток, фетра и т.п.).

2. Экспозиция «Русская изба»: мини-макет русской избы XIX века (русская печь, ухват, лопатка, кочерга, горшки и посуда, кровать, люлька, стол, лавки, полки, сундук, куколки-моталки в народных костюмах), отражающий быт простого крестьянина.

3. Экспозиция «Деревенский дом»: мини-макет, включающий в себя столовую (печь и рукомойник, полки с посудой, ухват, кочерга, набор вёдер) и гостиную (диван, кресло, кресло-качалка, стол, стулья, буфет, набор расписной посуды, набор деревянных детских игрушек, на стене часы с ходиками, мини-куколки, одетые в одежду начала 20 века, вязаные узорные половики), отражающий быт зажиточного деревенского жителя.

Зал №3. «Русский быт».

Мини-музей «Русская изба», состоящий из 3 экспозиций:

1. Экспозиция «Утварь в русской избе»: подлинные предметы быта (ушат, рубель, корыто, доска, паровой и жаровой утюги, коромысло, прялка, веретено, плетёные, вязаные и тканые изделия (рушники, подзоры, скатерти, половики) и кухонной утвари (кочерга, ухват, чугунки, горшки, сковородник, сито, решето, совок, скалка, мутовка, самовар, миски, крынки, чаши, ложки деревянные).

2. Экспозиция «Мебель»: подлинные сундук, кроватка и люлька, самодельные стол и лавка.

3. Экспозиция «Одежда и обувь»: русские народные костюмы, лапти.

Зал №4. «Радость творчества».

Мини-музей «Филимоновское чудо», созданный в рамках проекта «Сказки деда Филимона» и включающий в себя 3 музейные экспозиции:

1. Экспозиция «Филимовская игрушка совсем не безделушка!»: выставка подлинных глиняных игрушек мастеров филимоновского промысла, наглядно-демонстрационный материал (технологические карты, образцы глины и изделия, подготовленные под роспись и т.п.).

2. Экспозиция «Деревня Филимоново»: интерактивное игровое пространство для детей, состоящее из подлинных экспонатов и сделанных руками детей игрушек.

3. Экспозиция «Весёлые филимончики»: творчество детей, педагогов и родителей по мотивам филимоновской игрушки.

Зал №5. «Музыкально-творческая гостиная».

Презентация опыта работы воспитателей по направлению «Музейное образование в условиях группового помещения». Проведение творческих мастер-классов с педагогами.

Мини-музеи, в целом, и экспозиции, в частности, в нашем детском саду являются неотъемлемой частью развивающей предметно-пространственной среды, поэтому они оформляются в соответствии с текущим временем года, календарно-тематическим планированием, государственными и народными

праздниками. Например, в мини-музее «Русская изба», созданном в условиях группового помещения, и в экспозиции «Деревенька моя» в зависимости от времени года меняется стиль убранства, подходящий по цветовой гамме: хохломские или гжельские мотивы в текстильном оформлении, а также подлинные изделия данных промыслов.

Все экспозиции, представленные в наших мини-музеях, интерактивны и с удовольствием используются детьми в самостоятельной игровой и образовательной деятельности.

Безусловно, один педагог не может охватить все темы сразу, поэтому в своей практике мы активно используем такую форму работы, как взаимопосещения мини-музеев, в ходе которых дети-экскурсоводы (хозяева музея) представляют экспонаты своих выставок детям-посетителям (гостям), рассказывают о предназначении того или иного предмета, элемента одежды, некоторых праздниках, традициях, укладе жизни. Конечно же, детские рассказы просты, доступны и понятны другим детям.

Свою работу по созданию музейных композиций мы проводим в тесном сотрудничестве с родителями, ведь без их заинтересованности трудно добиться положительных результатов. Мы приглашаем родителей на занятия, организовываем выставки совместного творчества, привлекаем к участию в открытых тематических мероприятиях в качестве помощников и благодарных зрителей. Всё это способствует нашей совместной плодотворной работе, активизирует родителей посещать совместно с детьми музеи, выставки, различные этнографические мероприятия.

Конечно же, продуктивность нашей работы напрямую зависит от заинтересованности не только конкретного педагога, но и всего педагогического коллектива в целом. И мы не собираемся останавливаться на достигнутом!

Комплексный подход, объединяющий в себе разные методы и технологии в работе по духовно-нравственному воспитанию детей в светском формате образования с использованием инновационных образовательных технологий, представлен

опытом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №8 «Колосок», Вачского района, Нижегородской области. Родионова Юлия Александровна – заведующий, Гудкова Елена Владимировна – воспитатель,

Духовность и нравственность неразрывно связаны с социальной ответственностью, которая не может утверждаться без средств, обеспечивающих духовное и нравственное развитие человека. Наш детский на протяжении десяти лет работает по направлению духовно – нравственного и патриотического воспитания детей. В ходе плодотворной работы нашим коллективом педагогов были выдвинуты педагогические задачи:

- воспитание патриотического чувства, связывающего разные поколения;
- воспитание духовно – нравственного чувства, раскрытие значение православия в жизни человека как действие любви, добра, человечности, единения;
- воспитание трудолюбия, уважение к труду, и бережного отношения к результатам;
- формирование привычки готовиться и отмечать вместе с родителями православные и календарные праздники;
- формирование художественно – речевых навыков, пополнение словаря детей;
- совершенствование художественного вкуса, развитие творческого потенциала каждого ребёнка;
- ориентирование семьи на духовно – нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада;
- приучение к этическим нормам поведения и самодисциплине.

При работе с детьми используются следующие **принципы организации образовательного процесса:** наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей,

систематичность и последовательность. прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; предпочтителен вариативный подход.

Основной характеристикой деятельности можно считать сочетание обучения и духовно – нравственного воспитания, интеграцию духовно – нравственного содержания в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.

Формы работы с детьми:

- Клубные занятия, задушевные беседы, игры нравственного и духовно – нравственного содержания;
- Все виды творческой художественной деятельности детей;
- Проведение совместных праздников;
- Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- Постановка музыкальных, театрализованных постановок духовно – нравственного содержания;
- Организация совместного проживания событий взрослыми и детьми;

Для организации работы по духовно – нравственному воспитанию детей большую роль играет организация развивающей среды. С учётом работы над проблемой была проведена корректировка РППС.

Папка избыточной информации: «Россия – Родина моя», куда вошли фотографии, открытки, фотоальбомы, репродукции картин, предметы быта, игрушки, печатные издания, художественная литература, карты, атласы, справочники, путеводители о нашей Нижегородской области и нашем селе.

Макеты «Православный храм», «Деревенское подворье», «Русская изба» и другие.

Вернисаж «Страна мастеров» - выставка поделок, к тематическим мероприятиям, проектам, календарным датам и праздникам.

«Книга памяти» - это фотографии с описанием героических подвигов наших соотечественников, «Бессмертного полка» и участников ВОв.

«Семейное древо» - это обычаи, традиции, коллекции домашнего музея, родословные семей воспитанников.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребёнку найти занятие по душе; поверить в свои силы и способности, больше узнать о своей стране, народе, традициях народов России.

Организация музея «Русская изба». Благодаря совместной работе педагогов, родителей, воспитанников музей пополнился предметами русского быта. Работая над содержанием музея, наполняя его различными «экспонатами», дети, родители и педагоги смогли приобрести опыт личного соприкосновения с реальной историей и культурой через предметный мир.

Большое внимание уделяется ознакомлению со своей малой родиной: знание природы родного края и грамотное поведение в ней, история родного села, его достопримечательности.

В представленной теме использовались также инновационные образовательные технологии, как:

- Проектный метод, позволяет сочетать интересы всех участников проекта; дети занимаются разнообразной деятельностью в соответствии с их интересами, желаниями. потребностями, родители (по желанию) активно участвуют в значимом для них процессе духовно – нравственного воспитания детей.

- Тематические акции – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Основными целями проведения акций является: формирование системы педагогического взаимодействия ЛОУ и семьи в интересах развития личности ребёнка .Проведение таких тематических акций стало традицией детского сада. Так были организованны и проведены: «домик для весенних жильцов своими руками». «Птичья столовая», «Сад памяти», «Безопасность на дорогах».и др.

- Информационно – компьютерные технологии – своеобразные виртуальные экскурсии. Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами способствуют обогащению представлений детей об окружающем мире, расширению опыта и знаний. Повышению мотивации к познанию.

Поэтому в образовательном процессе, активно используются презентации по специально приготовленным видеоматериалом и игровым заданиям. Тематика презентаций разнообразна: «Новосёлки – любимое село», «Флаг России», «Традиции празднования Рождества» и т.д.

- Творческие художественные конкурсы. Продуктивная деятельность – это лучший способ выражения эмоций детьми. Дети творят – это помогает им ещё раз пережить чувство прекрасного и закрепить знания и впечатления. Дети с большим удовольствием сделали подарок своим мамам участвуя в проекте «выращу цветочек и маме подарю». Выставки творческих работ: «Мамочка- мой ангел», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Светлый праздник – Пасха».

- Сочинительство сказок, как средство духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. У современных детей снизился интерес к чтению классических добрых, мудрых сказок. Задача педагога – отобрать из массы впечатлений получаемых ребёнком, наиболее доступные ему темы; природа и мир животных, труд людей и традиции. Эти эпизоды у нас получаются яркими, образными, вызывающими интерес. Так как дети больше времени проводят в детском саду, поэтому большинство сказок связаны с событиями, которые они там пережили.

- Технология «Утренний круг». Она настраивает детей на доброжелательность и спокойствие, в течение всего дня. Это наши «Минутки доброты», темы таких встреч разнообразны:

природа и её явления, красивое стихотворение, и многие другие. На «Утреннем круге» дети обсуждают проблемы, вопросы или ситуации.

Педагоги активно используют практику «развивающего диалога». Главная задача наших педагогов понять личностные интересы и потребности ребёнка (даже если ребёнок не может выразить свои желания словами) и представить ему права и возможности для их реализации. Умение услышать «голос ребёнка» подразумевает внимательное и уважительное отношение к эмоциональному состоянию ребёнка, к проявлениям детской самостоятельности, творчества, инициативы, признание права ребёнка на личное пространство, на собственное мнение, решение, право, выбор. В каждой группе создана «говорящая стена», где отображается жизнь детей. Воспитанники вместе с педагогами обсуждают темы будущих проектов с использованием модели трёх вопросов: Что я знаю об этом? Что я хочу узнать? Как я это узнаю? При помощи знаковых таблиц дети сами распределяют то, что они будут делать.

- Театрализованная игра. Важную роль в приобщении ребёнка к народной культуре играют народные праздники, проводимые в детском саду. Они отражают национальный характер и самобытность времени. Являются яркой формой отдыха воспитанников, родителей и педагогов, которые объединены совместными действиями, общим переживанием.

В деле духовно – нравственного воспитания ребёнка большое значение имеет взаимодействие педагогов с семьёй. В ДОУ работает семейный клуб «Лад».

Цель клуба: повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей), обогащение детско-родительских отношений, вовлечение их в воспитательно-образовательный процесс как равноправных партнеров посредствам приобщения к традициям народной культуры. С родителями проводятся народные праздники, традиции,

посиделки, выставки, конкурсы, народные игры, забавы, обряды, консультации, обсуждение и распространение семейного опыта, изготовление сувениров, рукодельных подарков, знакомство с фольклорными жанрами, знакомство с народными игрушками и национальными куклами.

Показатели практической значимости результатов опыта. Отмечаются положительные изменения в формировании нравственных качеств личности дошкольника. Детям стали присущи такие качества как доброта, сострадание, внимательность, ответственность. Сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям. Дети знакомятся с формами традиционного семейного уклада, понимают своё место в семье и проявляют посильное участие в домашних делах.

Уже сейчас можно отметить положительную динамику в работе по просвещению родителей в вопросах духовно – нравственного воспитания дошкольников. Эта работа помогла наладить тесный контакт с семьями воспитанников. Организовать работу по укреплению духовного, психического и физического здоровья детей, найти пути оптимизации взаимодействия детского сада и семью.

1.1.3. Становление у детей дошкольного возраста нравственного поступка как основного достижения дошкольного детства.

О значении поступка в становлении личности ребенка дошкольника писал С.Л.Рубинштейн в Основах общей психологии, размышляя о несколько преувеличенной роли игры в современной психологии. Соглашаясь с тем, что игра имеет наиболее существенное значение для формирования основных психических функций и процессов ребенка-дошкольника, Сергей Леонидович сомневается, что игровая деятельность является основой образа жизни ребенка и определяет «самый стержень личности ребенка как общественного существа». «Как в преддошкольный период, - пишет С.Л.Рубинштейн, - основным в развитии ребенка является овладение предметными действиями и речью, так в дошкольном возрасте основным является развитие поступка, регулируемого общественными нормами.

Его формирование является основоположным приобретением или новообразованием дошкольного периода в развитии человека, что никак не исключает значения игры для формирования психики ребенка и обогащения его душевной жизни».[4] К сожалению, тема поступка как основополагающего новообразования в дошкольном детстве не была раскрыта.

Жизнь ребенка дошкольника не сводится только к игре, воображаемой ситуации и игровому взаимодействию. Ребенок живет в реальных отношениях с взрослыми, со сверстниками, которые определяют его повседневную жизнь «как общественного существа», говоря словами С.Л.Рубинштейна.

Поступок раскрывается в событийном пространстве в личной встрече с другим, через отношение к другому. Ценностным центром поступка является его ответственность. Именно это превращает каждое проявление человека: чувство, желание, настроение, мысль - в активно-ответственный личный поступок.

Советская дошкольная педагогика рассматривала нравственное воспитание как «активный и целенаправленный процесс формирования нравственного сознания, нравственных

чувств и привычек, нравственного поведения с первых дней жизни ребенка».[3] Основными задачами были: воспитание гуманных отношений между детьми и взрослыми, воспитание коллективизма и любви к родине, воспитание трудолюбия и моральных чувств и привычек. Основной акцент делался на воспитании трудолюбия и коллективизма. Для реализации задач нравственного воспитания использовались методы, характерные для формирующей педагогики.

Прежде всего это метод приучения к положительным формам общественного поведения, через разнообразную практическую деятельность (помощь и взаимопомощь, забота о младших и пр.) Важным был положительный пример педагога и даже показ им правильного действия. Понятие самостоятельности связывается с трудовым воспитанием как желании выполнять трудовые поручения. Формирование нравственных представлений связано с беседами воспитателя на этические темы, использование метода убеждения, положительного примера. Метод поощрения и наказания используется для фиксации результатов нравственной воспитанности. Очевидно, что в нравственном воспитании превалируют дидактические формы, связанные с формированием и контролем поведения детей, но не с активизацией у ребенка самостоятельного нравственного поступка. В результате утрачивается личная ответственность ребенка за собственный поступок, который, обесцениваясь, становится общественно-значимым действием.

Мерилом нравственности является поступок. Любой поступок всегда совершается персонально. Это выбор свободной личности в отношении к другому, совершаемый персонально от себя и для другого. Эти ключевые моменты поступка связаны с понятием нравственного выбора и требуют личной, персональной ответственности.

Для становления поступка у дошкольника должны быть созданы условия, поддерживающие свободную и самостоятельную деятельность ребенка, как основу его собственного самостоятельного выбора.

Работа над становлением личностного поступка в дошкольном детстве трудна и требует серьезного педагогического проектирования. Личный поступок дошкольника может быть явлен скорее в пространстве семьи и ее традиций. Однако сегодня мы находим примеры становления начал нравственного поступка у ребенка в детском саду через волонтерскую деятельность.

Опыт проектирования и реализации программы «Маленькие волонтеры

Карпикова Е.Н., *воспитатель МБДОУ «Смоляночка» г.Смоленск*

Детство – время активного социального «развертывания» растущего человека и освоение им социокультурных достижений и ценностей. В этот период начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своей Родины.

Социализация личности ребенка в современное время протекает в стратегически развивающемся обществе в экстремальных условиях. Стремительные политические, социально-экономические изменения, происходящие сегодня в обществе, создали условия для частичной подмены духовно-нравственных ценностей материальным благополучием. Во многих сферах нашей жизни особенно остро ощущается необходимость восстановления утраченных общечеловеческих ценностей: гуманизма и милосердия, человеколюбия и сострадания, которые должны воспитываться с детства.

Поэтому, вопросы духовно-нравственного воспитания и развития социальной активности детей являются одной из ключевых проблем. От того, какие ценности будут сформированы у детей сегодня, от того насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем.

С внедрением Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования особую значимость приобретает формирование социальных, нравственных качеств личности, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

При решении вопросов духовно-нравственного воспитания и социальной активности ребенка особую актуальность приобретает волонтерское движение. В основе волонтерства лежит принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Этот принцип понятен и близок всем тем, кому знакомо чувство справедливости, кто понимает, что сделать жизнь общества лучше можно только совместными усилиями каждого из его членов.

В настоящее время специализированной программы для дошкольников по данной тематике не существует. Вместе с тем уже в дошкольном возрасте важно содействовать эффективному развитию социальной активности, самостоятельности, ответственности, воспитанию толерантных качеств личности. Дети должны получать специальные занятия и первичный опыт, социально значимой деятельности.

Поэтому, на основе имеющихся программ волонтерской деятельности школьников мною была разработана программа «Маленькие волонтеры».

Новизна программы состоит в том, что, реализуя идею подготовки детей дошкольного возраста к участию в волонтерском движении, создается система обучающих и воспитательных мероприятий и реальной социальной практики – участие в добровольческих мероприятиях, в которые включаются дошкольники вместе с их родителями и заинтересованными педагогами.

Цель программы: создать условия для воспитания духовно-нравственных качеств развития социальной активности у детей дошкольного возраста через волонтерскую деятельность.

Задачи:

- расширять представления о волонтерском движении у детей дошкольного возраста, педагогов детского сада, родителей воспитанников;
- содействовать утверждению в жизни детского общества идей гуманизма, милосердия, человеколюбия и сострадания, добра и красоты, духовного и физического совершенствования;
- формировать у детей и других участников программы позитивные установки на добровольческую деятельность;
- формировать сплоченный деятельный коллектив волонтеров;
- развивать активность, инициативность, ответственность, коммуникабельность, уверенность в себе, чувства сопереживания, сочувствия, самоуважения, культуру здоровья;
- воспитывать толерантное отношение к другим людям независимо от культурной среды и этнической принадлежности;
- способствовать воспитанию духовно-нравственных качеств, умению ориентироваться в социальной, политической и культурной жизни общества.

Целевая аудитория: воспитанники, их родители, воспитатели.

Педагогические принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- самостоятельность детей;
- деятельностный подход;
- сотворчество детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.

Занятия разработаны по нескольким направлениям: социальное, экологическое, событийное, здоровьесберегающее волонтерство.

Ожидаемые результаты:

- Расширение представления о волонтерском движении у детей дошкольного возраста, педагогов детского сада, родителей воспитанников.
- Овладение практическими навыками волонтерского движения всех участников образовательного процесса, основанного на общих гуманистических и патриотических ценностях.
- Сформировать у детей предпосылки толерантного отношения к другим людям независимо от культурной среды и этнической принадлежности.

Направления работы:

- *Социальное волонтерство.*
- *Экологическое волонтерство.*
- *Волонтерство Победы.*
- *Событийное волонтерство.*
- *Волонтерство здоровьесбережения.*

Первый этап – подготовительный.

1. Изучить информационные источники существующего опыта по духовно-нравственному воспитанию воспитанников через волонтерскую деятельность.
2. Определить пути оптимизации социальной активности всех участников целевой аудитории.
3. Разработать комплекс мероприятий по развитию духовно-нравственных качеств личности через волонтерскую деятельность.
4. Создать необходимые условия предметно-развивающей среды.

Подготовительный этап очень важен. Все вовлеченные стороны должны понять, каковы роли каждого, что от них ожидают и с какой целью они работают. Если это удастся четко определить, добровольцы и другие сотрудники будут ощущать свободу, будут созидательны, будут искать новые пути, всё это

создаст климат открытых и честных взаимоотношений. Так же все участники целевой аудитории должны знать, что их работа будет цениться, что цели, к которым они стремятся, достойны, полезны для окружающих, они получат чувство личного удовлетворения от проделанной работы, у них будет возможность получать новые знания.

Важно:

- Определить цели и задачи;
- Место работы;
- Координатора;
- Заручиться поддержкой руководителя и сотрудников;
- Выработать стратегию ориентации и получения знаний волонтеров;
- Создать систему сохранения и распространения информации.

Второй этап – основной.

Одна из глубинных человеческих потребностей — стремление к общению и взаимодействию, потребность быть принятым и вовлеченным в личностно значимые социальные отношения. Добровольческая деятельность дает воспитанникам, педагогам, родителям возможность проявить себя в различных моделях взаимодействия, приобрести навыки, необходимые в дальнейшей жизни, для ответственного лидерства и исполнительской деятельности, которая является осознанной и естественной социальной потребностью.

Совместные обсуждения родителей и педагогов содействуют повышению уровня компетентности родителей по данным вопросам и сплочению коллектива. Многие родители могут стать организаторами волонтерских мероприятий, могут иметь приоритет в решение важных вопросов.

Волонтёрская деятельность – это широкий круг деятельности, включающий традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо общественности без расчета на денежное вознаграждение. На этапе внедрения

программы по волонтерству первоочередной задачей было мотивировать детей на волонтерскую деятельность. На данном этапе педагогами проводились беседы «Кто такие волонтеры?», «Чем занимаются волонтеры?», «Хочешь ли ты быть волонтером», «Чему мы можем научить малышей?», «Что такое милосердие?», «Что такое доброта?»

Участвуя в тех или иных акциях, проводится предварительный цикл занятий, предшествующих этому мероприятию. Например, акция в приют «Верность»: были проведены занятия «Бездомные животные», «Мы помощники животным», «Знакомство с приютом «Верность», выпущена агитационная газета «Поможем друзьям нашим меньшим».

В детском саду проводятся акции «День добрых дел». Старшие дети помогают младшим. Их миссия – прийти на помощь. Дети – волонтеры ощущают себя взрослыми, значимыми. Это дает им возможность раскрепоститься, пойти на разновозрастное общение, получить радость и внутреннюю удовлетворенность от своей деятельности. Дети – волонтеры имеют возможность почувствовать себя взрослыми. В этот день проводятся такие мероприятия: «Помоги малышам одеться», «В гостях у сказки», «Театр - малышам», «Книжкина больница», «Мастерская игрушек», «Давайте поиграем», «Зарядка у малышей».

Атрибуты – важная составляющая работы. Волонтер должен выделяться среди участников мероприятий. В нашем саду атрибутом волонтера является зеленый галстук. Все волонтеры состоят в клубе «Искорки добра». Дети принимаются в ряды волонтеров на торжественной линейке. Волонтеры города Смоленска принимают наших воспитанников в свои ряды, повязав галстуки и произнося напутственные слова. Произносится торжественная клятва. У клуба есть своя эмблема.

Какие виды добровольческой деятельности были воплощены нашим клубом?

1) Социальное волонтерство (сопровождение пожилых людей; работа с детьми из детских домов).

- акция «Подари сердце другу»;
- флэш-моб «Делай Добро»;

- праздники посвященные Дню престарелых и дню бабушек и дедушек;
- выпуск газет «Мои бабушка и дедушка»;
- творческая мастерская для изготовления подарков для бабушек и дедушек;
- мастер-классы со старшим поколением «Оберег семьи - куколка» «Домовой»;
- концерты в геронтологическом центре «Вишенки»;
- акция для больных в стационарах «Подари улыбку»
- подарки «Ангелочек» для детей детского дома.

2) Волонтерство Победы

- изготовление журавликов;
- Флешмоб «#ЭтоНашаПобеда»;
- концерт перед ветеранами;
- акция «Стихи Победы»;
- акция «Георгиевская ленточка».

3) Экологическое волонтерство

- изготовление скворечников и кормушек;
- помощь питомнику «Верность»;
- благоустройство территории;
- экологическая акция «Посади дерево»;
- экологические акции «В борьбе с мусором»;
- выставка костюмов из бросового материала;
- Всероссийская акция «Эко-марафон «Переработка».

4) Событийное волонтерство - организация и проведение мероприятий (общегородских, всероссийских и международных).

- акция «Подари Улыбку миру»;
- «Коробка храбрости»;
- Участие в акции «Делай добро» с СОГБУК «Молодежный центр им. адмирала Нахимова»;
- Акция с РРЦ по поддержке добровольчества «Зверюшки не игрушки».

5) Профилактика здорового и безопасного образа жизни.

- выпуск стенгазет «Я здоровье берегу», «Неболейка»;
- праздники здоровья «Я здоровье берегу»;
- «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- спортивные мероприятия с институтом физической культуры.

Выставки

- Выставка рисунков к Дню погибших в войнах и терактах.
- Выставка рисунков к Дню прав человека «В наших руках изменить мир».
- Выставка рисунков к Дню спонтанного проявления доброты.
- Выставка рисунков к Всемирному дню Улыбки.
- Выставка рисунков «По горячим дорогам войны».

Игровые методики – важная составляющая в деятельности волонтера. Нельзя забывать, что игра – особый вид деятельности у дошкольников. Игра многоаспектна, ее можно использовать в разном возрасте, меняя ракурсы.

Игры на знакомство.
Цель: познакомить участников друг с другом и подготовить их к дальнейшей работе. Эти игры помогают показать участникам, чем они похожи или чем отличаются друг от друга. «Интервью», «Мяч», «Меня зовут».

Игры на сплочение.
Целью игр является необходимость научиться решать общую задачу, выработать тактику и стратегию выполнения. Преодолеть страх. Иногда выйти за свои возможности. «Звериное семейство», «Числа и письма», «Узел», «Постройся по росту», «С кем я подружился», «Как хорошо с тобой дружить».

Сюжетно-ролевые игры «Мы - волонтеры», «Помоги слабому».

Очень важно в работе волонтера подводить итоги работы, так называемый мониторинг проделанной работы. Наиболее эффективной формой подведения достижений воспитанников является Копилка добрых дел. Как её оформить?

1. Книга добрых дел.
2. Коробка добрых дел.
3. Дерево добра.
4. Полянка добрых дел. (В виде цветов приклеиваются проведенные мероприятия).
5. Сундучок добра.
6. Солнышко добра. (Приклеиваются лучики сделанных дел).
7. Фотоотчёт (Оформляем на плакате, на сайте, можно сделать фильм).
8. Лента добрых дел. (Нарисовать историю добрых дел и склеить в одно целое в длину).

Способы поощрения волонтеров:

- похвала (необходимо учитывать своевременность и объективность);
- вручение грамоты;
- благодарственное письмо родителям;
- благодарность от организации, где проводилась та или иная акция.

Заключительный этап.

1. Осуществление коллективной рефлексии в сообществе педагогов, дошкольников, их родителей процесса и результатов деятельности по духовно-нравственному воспитанию в рамках волонтерской деятельности.
2. Обобщение и презентация опыта работы.
3. Определение перспектив дальнейшей деятельности.

Таким образом, организация деятельности объединения «Маленькие волонтеры» в детском саду при активном участии педагогов, родителей и детей – это уникальная возможность влиять на формирование и развитие личности ребенка, на развитие его нравственных качеств, формирование начал нравственного поступка.

2. Патриотическое воспитание

Патриотическое воспитание дошкольников является важной составляющей системы воспитания в ДОО. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пути нравственно-патриотического воспитания детей через: приобщение к традициям семьи, общества и государства, формирование представлений о малой родине и Отечестве, социокультурные ценности нашего народа, отечественные традиции и праздники.

В стандарте подчеркивается необходимость учета этнокультурного контекста для передачи из поколения в поколение опыта, традиций и видения мира, сформулирована позиция семьи как заказчика и активного участника образовательной деятельности, выдвинут принцип взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей как основополагающий в построении образовательной деятельности.

Нормативной базой патриотического воспитания в современной дошкольной образовательной организации являются следующие документы:

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 2012 г.;
2. Федеральный закон от 26.05.2021 № 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
4. «Национальная доктрина образования РФ до 2025 года»;
5. Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 “О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации”;
6. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;

7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2011–2015 годы»;

8. «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2016—2020 годы»;

9. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.».

Само слово «Патриоти́зм» восходит к греческому πατριώτης — соотечественник, πατρίς — отечество. Это одно из самых сложных понятий, так как воспринимается в обществе по-разному, чаще всего политически. Патриотизм имеет разные прочтения в разных социальных ситуациях. Разные люди имеют разное представление о патриотизме. Рассмотрим некоторые грани этого понятия.

Патриотизм – это нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность пожертвовать своими частными интересами во благо интересов отечества.

Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификацию себя с другими членами народа, стремление защищать интересы Родины и своего народа.

Патриотизм – это идеология характерной чертой которой является возвышенное отношение к символам социальной группы, к которой относится человек.

Патриотизм – это нравственный принцип, нравственная норма и нравственное чувство, возникшие еще на заре становления человечества и глубоко осмысленные уже античными теоретиками.

Как стойкое нравственное чувство патриотизм вырастает из особенностей образа жизни и культурных традиций того или иного этноса, формируется в процессе овладения подрастающими поколениями языком и господствующими формами мышления, нормами и эталонами культуры и закрепляется в определенных фиксированных установках

поведения благодаря общению с представителями старших поколений, одобряющих или порицающих поведение молодых.

Наиболее точно патриотическое чувство любви к Родине обозначил Лев Николаевич Толстой. «Чувство, редко проявляющееся, стыдливое в русском, но лежащее в глубине души каждого, - любовь к Родине».

Инстинктивный характер патриотизма как прирожденной наклонности, на которую всегда может рассчитывать воспитание, отражен в идее народности К.Д. Ушинского: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

К.Д.Ушинский выделяет принцип народности как ведущий в русской педагогической науке, впитавшей в себя многовековую практику воспитания в традициях народа. В соответствии с данным принципом, на первое место в формировании человека выходит язык своего народа, который необходимо знать в совершенстве, как и историю своей Родины.

В последние годы значение национального элемента в воспитании подрастающего поколения недооценивалось. Более того, прослеживалась тенденция игнорирования богатого наследия национальных культур, в частности народной педагогики.

Представления о патриотизме связываются с трепетным отношением к историческим событиям, памятникам, символике, культурным различиям и великим предкам.

Структура понятия «патриотизм» определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории своей страны, духовных и культурных традициях и достижениях ее многонационального народа;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине, уважением к своему народу, стремлением принимать судьбу отечества как свою личную;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своей страны.

Именно на понимании патриотизма как нравственного чувства мы строим работу по воспитанию дошкольников. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства ответственности, любви, интереса к стране, трудолюбия; ощущение принадлежности своей земле, своему народу, сознание собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Патриотическое чувство не может быть связано только с военно патриотическим аспектом. Патриот – человек, укорененный в традиции, знающий и любящий свою историю и культуру, созидающий будущее своей Родины, творец ее благополучия. Патриот – человек, выражающий и реализующий в своих поступках глубокое чувство уважения и любви к родной стране, ее истории, культурным традициям, ее народу.

2.1. Цель патриотического воспитания

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определен современный национальный воспитательный идеал: «Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации». Здесь зафиксирована неразрывная связь нравственного и патриотического воспитания.

Достижение этого идеала и является для нас целью патриотического воспитания в ДОО.

В соответствии со структурой патриотического воспитания цель может быть сформулирована в трехчастной форме:

1) овладение первичными представлениями о России, родном крае, родной природе, культурном наследии;

2) формирование ценностного отношения нашей стране, ее национальным особенностям, ее народу и культуре;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми традиционными ценностями, нормами и правилами российского общества.

2.2. Задачи патриотического воспитания

Задачи патриотического воспитания могут быть сформулированы самой дошкольной организацией в соответствии с той работой, которую она ведет. Мы предлагаем несколько вариантов, которые можно использовать, расширить и дополнить.

1. Укрепление чувства любви к своей семье, родным, народу;
2. формирование любви к родному краю;
3. формирование духовно-нравственных взаимоотношений;
4. формирование любви к культурному наследию своего народа;
5. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям;
6. выработка чувства собственного достоинства, как представителя своего народа;
7. воспитание уважительного отношения к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, старикам, другим людям.

Основания формирования чувства патриотизма у дошкольников такие же как и основания для духовно-нравственного воспитания. Патриотическое воспитание как часть духовно-нравственного будет успешным, если линия жизни ребенка будет укоренена в отеческой культуре, если будет культивироваться (взращиваться) преемственность ценностей и смыслов исторического бытия своего народа, если будут раскрываться перспективы и панорама духовных устремлений каждого за пределы наличного, обыденного существования.

Традиционные ценности имеют ключевое значение для содержания патриотического воспитания. Концепция духовно-нравственного воспитания определяет, что «содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Они определяются как базовые национальные ценности». В дошкольном возрасте в круг нравственно-патриотических ценностей входят: любовь к родной семье, родному городу, миру родной природы, уважение к истории и традициям своего народа, осознание принадлежности к своей национальной культуре, «направленность на мир семьи».

Важнейшей задачей педагогов дошкольной образовательной организации при реализации задач патриотического воспитания является соблюдение принципов возрасто- и культуросообразности.

2.3. Особенности патриотического воспитания детей дошкольного возраста

По нашему глубокому убеждению, период детства, прежде всего дошкольного – это время освоения норм и формирования идеалов. Ребенок знакомится с социальным миром, ищет свое место в нем, что, согласно возрастно-нормативной модели является одной из возрастных задач развития. Поэтому мы можем сказать, что дошкольное детство сенситивный период для вхождения ребенка в культуру и знакомства с традициями.

Традиционные ценности – не система внешних норм, не набор обрядов и правил, имеющих происхождение в прошлом, но иерархически выстроенная система значений, наставляющая человека на путь Правды и Любви здесь и сейчас, в конкретных исторических условиях современного мира.

2.4. Три линии патриотического воспитания

Патриотическое чувство не может быть связано только военно-патриотическим аспектом. Патриот – человек,

укорененный в традиции, знающий и любящий свою историю и культуру, созидающий будущее своей Родины, творец ее благополучия. Поэтому патриотическое воспитание дошкольников должно осуществляться по трем основным линиям: патриотизм наследника, защитника, творца. Прежде всего ребенок должен ощутить себя наследником великой культуры, родного края, семейных традиций. На основе этого чувства рождается желание и понимание необходимости защищать и сохранять свое наследие. Однако только на этом основании невозможно строить патриотическое воспитание, так как они обращены в прошлое. Патриот – человек созидающий будущее своей Родины, творец ее благополучия. Именно воспитание творца благополучия и будущего своей Родины является целью патриотического воспитания.

2.5. Практики патриотического воспитания на основе духовно-нравственного воспитания

С учетом современных задач развития Российской Федерации целью государственной политики в сфере патриотического воспитания является создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задачи обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию.

Патриотизм – это мировоззрение. Формирование патриотического мировоззрения ребёнка в условиях нашего детского сада начинается с воспитания отношений и чувств через мир положительных эмоций. Знакомство детей с историческими событиями, культурой народа, как инструментальными ценностями воспитания, происходит через эмоциональный посыл детям. Нам важно заинтересовать дошкольников событием,

праздником, о котором пойдёт речь. Яркость и красочность при первой встрече детей с праздником, событием побуждает чувства и вызывает желание задуматься над его смыслом. Ибо у русского народа в каждое дело вложен глубокий нравственный смысл. Особенно это касается знаковых событий и праздников на Руси. Они является ключевыми в русской культуре - с их помощью можно изучать особенности национального характера, особенности русского менталитета.

Работа по патриотическому воспитанию требует системной организации. Пример управленческого подхода в решении поставленной задачи представлен Кирилловой М.Е. заведующей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №108 «Сказка» город Чебоксары.

1. *Управленческий аспект в создании условий для патриотического воспитания в ДОУ.*

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств, так как дошкольник отвечает доверием взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. В более поздних периодах эти возможности утрачиваются и упущенное в дошкольном детстве наверстать в школе чаще всего не удается. А ведь именно от того, как ребенок воспримет окружающий его мир в детстве, в большей степени зависят его школьные годы, а в дальнейшем жизненные успехи взрослого человека.

В последние годы в системе дошкольного образования произошли определенные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей, появилось множество инновационных программ, и тем очевиднее стал вакуум, возникший в результате того, что из поля зрения как бы сам собой выпал раздел «патриотического воспитания». Между тем актуальность проблем, связанных с нравственным воспитанием

на современном этапе общества, приобретает чрезвычайную значимость.

Патриотизм как один из базовых компонентов общественного сознания имеет комплексную структуру. Он - объект изучения ряда общественных наук, и, прежде всего: истории, этнологии, социологии, политологии. В отечественной социальной **психологии** проблема патриотизма до последнего времени не ставилась и не является традиционной. Но это не означает, что социальные психологи вообще не проявляли никакого интереса к ее изучению. Феноменом патриотизма, имеет давнюю историю в этнической психологии и психологии межгрупповых отношений.

Нами было рассмотрены и проанализированы диссертационные работы по патриотическому воспитанию, выполненные за последнее десятилетие, что позволяет нам судить о количественных и качественных параметрах исследований. В исследованиях ярко выражена предметная направленность патриотического воспитания. Патриотическое воспитание и его аспекты - (направления) исследуются как процесс в определенных условиях различные возрастные группы, воспитательный потенциал.

В ходе анализа условий, созданных в ДОУ определили сильные, слабые стороны и стратегию по данному направлению работы.

Сильные стороны:

- готовность педагогического коллектива и родителей к осуществлению работы по патриотическому воспитанию;
- существующий опыт работы по духовно-нравственному воспитанию, МБДОУ «Детский сад № 108 «Сказка» города Чебоксары-пилотная площадка Минобразования Чувашской Республики по апробации и разработке модели духовно-нравственного воспитания детей на основе православной культуры и внедрению социокультурной программы «Истоки». Приказ МО и МП от 27.11.2011 №2060; Приказ МО и МП от 07.03.2014 № 394 «О внесении изменений в приказ Минобразования Чувашии от14.02.2014 № 203»;
- работа с социальными партнерами.

Слабые стороны.

- МБДОУ «Детский сад №108» г. Чебоксары было построено и введено в эксплуатацию в 1977г, типовое здание советских времен, нет дополнительных помещений для организации музеев, студий;
- недостаточно сильная материально-техническая база;
- недостаточно игр и игрушек по данному направлению работы;
- наличие педагогов с небольшим опытом работы.

Стратегия - это руководство работой по нравственно-патриотическому воспитанию и непосредственно сама работа, направленная на достижение поставленных целей.
Руководство работой по нравственно-патриотическому воспитанию в ДОУ осуществляется по этапам:

I – подготовительный ведется по двум направлениям:

- управленческое - здесь ведущая роль отводится руководителю ДОУ обсуждение вопросов патриотического воспитания дошкольников в ДОУ на Совете педагогов и Совете родителей.

а) издание приказов и разработка положений;
б) разработка макета и приобретение стендов для информационного пространства в холлах и коридорах ДОУ для детей и взрослых:

-центр «Воинской Славы»;
-центр «Родной край»;
-центр «Космос»;
-зимний сад.

- методическое - по данному направлению, по- нашему мнению, больше работает старший воспитатель с воспитателями, а именно проводится работа по:

а) изучению литературы (психолого – педагогической, научно – популярной, нормативно – правовой);

б) изучению уровня готовности педагогов к взаимодействию с семьей и детьми;
в) изучению уровня готовности родителей, их отношение к данной проблеме;
г) изучению уровня нравственно-патриотического воспитания детей;
д) изучению предметно – развивающей среды групп, дошкольного учреждения в целом.
е) определение методов работы, планирование работы, сроков выполнения.

II – практический
а) реализация самого проекта по патриотическому воспитанию в ДОУ;
б) изготовление лэпбуков, игр и пособий по патриотическому воспитанию;
в) проведение тематического контроля.

III – аналитический
а) анализ анкет;
б) сбор отзывов;
в) анализ работы педагогов;
г) презентация проектов.

Вся работа по патриотическому воспитанию строится в соответствии с годовым планом и комплексно-тематическим планированием и включает в себя:
1)*Работа с детьми:* образовательная деятельность, игры, труд, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, фотографий, экскурсии, игры-путешествия, наблюдения, беседы, заучивание стихотворений, исполнение музыкальных произведений, чтение художественной литературы, организация и проведение народных праздников и досугов, создание мини-музеев в группах.
2) *Работа с родителями:* целевые прогулки, экскурсии, встречи с ветеранами, участие в праздничных днях: «День города», «День

матери», «Папин праздник», «День Победы» и др., подготовка тематических выставок, посвящённых памятным датам, привлечение родительской общественности к оказанию посильной помощи в создании центров в коридоре и холлах ДОУ, родительские собрания, посвящённые влиянию семьи и социальных факторов на формирование патриотических чувств дошкольников.

3) *Работа с педагогами.*

На основе такого системного и стратегического подхода к организации патриотического воспитания детей был разработан и осуществлен проект «Детский сад – территория патриотического воспитания». Разработчики: Кириллова Мрина Евгеньевна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 108» г. Чебоксары и Гаврилова Катерина Николаевна, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 108» г. Чебоксары.

Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств ребенка.

Ребенок не рождается патриотом, он им становится. Патриотизм – это любовь к своей семье, родному краю, своей стране, чувство гордости и ответственности за родную страну, желание быть частью великой страны.

Воспитание патриотизма - это не простой и непрерывный процесс, многое зависит от окружения ребёнка, от того, что закладывается в сознании ребёнка с самого детства. Не каждый родитель считает необходимым рассказывать своему ребенку о родной стране, своих предках, наивно думая, что маленький ребенок ничего в этом не понимает. Поэтому очень важна роль

дошкольного образования в воспитании патриотизма у детей, так как именно в дошкольном возрасте формируются нравственные качества человека.

Проблема патриотического воспитания одна из сложнейших в педагогике вообще и в дошкольной педагогике в частности. Сложность ее связана, прежде всего, с самим понятием патриотического воспитания, с тем содержанием, которое вкладывается в него в определенный период времени и которое определяет методы, средства, формы работы с детьми.

Целевое назначение программы:

Цель: Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания; музыка, изодеятельность, художественное слово;
- воспитание нравственно-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

В основу реализации программы по нравственно – патриотическому воспитанию детей 5-7 лет положены следующие *принципы:*

- принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт.

Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;
- принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Предлагаемая нами программа предназначена для реализации работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей 5-7 лет в условиях дошкольной образовательной организации. Результатом освоения программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, нравственно-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

Программа работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей – это попытка движения от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели - воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

2. *Содержание тематического планирования материала*

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями.

Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная страна. На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России. В старшей группе расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины - Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная природа. Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная культура. Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

3. *Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников*

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания; навыки по изучаемым тематическим блокам.

Данный проект объединяет в себе ряд муниципальных проектов и проектов ДОУ, которые реализуются в ДОУ:

- «Мы память бережно храним»;
- «Энциклопедии профессий»;
- «По родному краю с рюкзаком шагаю»;
- «От чистого истока»;
- «Здоровые дети – счастливые родители»
-«Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним»
- Проект по безопасности;
- «Семья – ребенок – детский сад»

Большая роль в реализации работы отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т.к. воспитание чувств – процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности – игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы о родном городе (селе, деревне), городах России, животных родного края и т.д., рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества.

Наиболее эффективно воздействие на ребенка средствами эстетического воспитания, поэтому большая роль в программе отводится изобразительной деятельности, прослушиванию литературных и музыкальных произведений. Литература и

искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка.

Таким образом, основными формами работы по патриотическому воспитанию детей в представленной программе являются: тематические занятия; занятия по изобразительной деятельности; беседы о родном крае, природе, знаменитых людях; чтение книг на подходящие темы; подборка стихотворений и песен; наблюдения; игры; посещение выставок; составление альбомов; проекты и т.д.

Руководство работой по нравственно-патриотическому воспитанию в ДОУ осуществляется по этапам:

I – подготовительный ведется по двум направлениям:

- управленческое - здесь ведущая роль отводится руководителю ДОУ обсуждение вопросов патриотического воспитания дошкольников в ДОУ на Совете педагогов и Совете родителей.

а) издание приказов и разработка положений;

б) разработка макета и приобретение стендов для информационного пространства в холлах и коридорах ДОУ для детей и взрослых:

-центр «Воинской Славы»

-центр «Родной край»

-центр «Космос»

-зимний сад

- методическое - по данному направлению, по- нашему мнению, больше работает старший воспитатель с воспитателями, а именно проводится работа по:

а) изучению литературы (психолого – педагогической, научно – популярной, нормативно – правовой);

б) изучению уровня готовности педагогов к взаимодействию с семьей и детьми;

в) изучению уровня готовности родителей, их отношение к данной проблеме;

г) изучению уровня нравственно-патриотического воспитания детей;

д) изучению предметно – развивающей среды групп, дошкольного учреждения в целом.
е)определение методов работы, планирование работы, сроков выполнения;

II – практический

а) реализация самого проекта по патриотическому воспитанию в ДОУ;
б) изготовление лэпбуков, игр и пособий по патриотическому воспитанию.
в) проведение тематического контроля.

III – аналитический

а) анализ анкет;
б) сбор отзывов;
в) анализ работы педагогов;
г) презентация проектов.

Вся работа по патриотическому воспитанию строится в соответствии с годовым планом и комплексно-тематическим планированием и включает в себя:
1)Работа с детьми: образовательная деятельность, игры, труд, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, фотографий, экскурсии, игры-путешествия, наблюдения, беседы, заучивание стихотворений, исполнение музыкальных произведений, чтение художественной литературы, организация и проведение народных праздников и досугов, создание мини-музеев в группах.
2) Работа с родителями: целевые прогулки, экскурсии, встречи с ветеранами, участие в праздничных днях: «День города», «День матери», «Папин праздник», «День Победы» и др., подготовка тематических выставок, посвящённых памятным датам, привлечение родительской общественности к оказанию посильной помощи в создании центров в коридоре и холлах ДОУ, родительские собрания, посвящённые влиянию семьи и социальных факторов на формирование патриотических чувств дошкольников.
3) Работа с педагогами:

- традиционная: семинары, семинары-практикумы, творческие группы, обмен опытом, педагогические советы, тренинги, деловая игра, самообразование, наставничество и др.
- инновационные: проектная деятельность, мастер – классы, создание банка инновационных идей, участие в творческих конкурсах, издательская деятельность.

4) Работа с социальными партнерами.

На основе многолетней практики сотрудничества детского сада со школами ближайшего окружения и другими социальными объектами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом.

Модель развивающей предметно-пространственной среды в группах по нравственно-патриотическому воспитанию:

Центр «Растим патриотов».

Задачи: всестороннее изучение родного города, края, страны; расширение области социально-нравственных чувств и ориентаций, пробуждение любви к родному городу, краю, России, воспитание патриотических чувств.

Компонент дидактический	Компонент оборудования	Компонент стимулирующий
- тематические альбомы: «Наш детский сад», «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, заводы) «Наша Республика» (медицина, спорт, культура, образование), «Народы Поволжья», «Россия» (города, костюмы, песни, национальная кухня), предметы искусства народов Поволжья, других регионов России; предметы одежды и быта народов Поволжья;	- мини-музей («Предметы быта коренных народов Поволжья», «Одежда народов России», «Символика государств», «Игрушки в прошлом и настоящем» и др.); - видеокассеты, диски с записью природы родного края, достопримечательностей родного города, достопримечательностей других городов России.	- схема-подсказка «Работа в центре «Растим патриотов»»

- художественная литература (стихи, рассказы, произведения о крае, России); - традиции, обычаи, фольклор родного края, других регионов России (описания, иллюстрации); - дидактические игры по краеведению; - флаг, гербы и другая символика городов родного края, России; фотография президента РФ.		

4. Особенности организации педагогической диагностики

Диагностический инструментарий определения результатов работы по теме

Педагог ДОО использует следующие методики и тесты:

- проективная методика «Рисунок семьи» (тест на определение эмоционального благополучия ребенка);
- метод изучения продукта детского творчества;
- метод наблюдения;
- метод тестов с целью диагностики внутригруппового статуса личности, структуры межличностных отношений, исследования отношения ребенка к ряду типичных для него, жизненных ситуаций и др.;
- методы математико-статистического анализа полученных данных; методы анкетирования, бесед с родителями с целью изучения семейного микроклимата, отношения к программе и др.

5. Планирование образовательной деятельности

Возраст, на который рассчитана программа: старшая группа - дети 5-6 лет, подготовительная группа – дети 6-7 лет.

Срок реализации программы – 2 года.

Формы занятий: подгрупповые

Режим занятий: проводится занятие один раз в неделю, во второй половине дня. В год проводится 36 занятий.

Продолжительность занятий:

- старшая группа – 25 минут.
- подготовительная группа – 30 минут.

Дни занятий выбираются в соответствии с расписанием основной образовательной деятельности и в соответствии с требованиями СанПиН.

Патриотическое воспитание детей на основе таких вечных ценностей как истина, добро и красота реализуется в области эстетического развития ребенка дошкольника, которое неразрывно связано и с экологическим воспитанием. Мы представляем опыт Медведчиковой Адель Михайловны, музыкального руководителя Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №35 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Мы все знаем, что патриотизм не заложен в генах человека и не является какой-то наследственностью, а является социальным качеством. Патриотизм включает в себя и различные духовные компоненты: долг и заботу перед большой и малой Родиной; уважение к историческому и культурному наследию страны; сохранение родного языка; милосердие и гуманизм, т. е. те качества, которые должен сформировать педагог у детей с самого раннего возраста в детском саду. Если работа поставлена целенаправленно на эти задачи, то со временем ребенок развивается и обогащается в духовно-нравственной сфере жизни.

Вот об одной такой ценности как красота, тот же великий педагог В.А.Сухомлинский сказал: «Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и в памяти навсегда сохранятся образы, в которых воплощается Родина». Дошкольное образование за эти годы претерпело много новшеств и изменений, но лишь одно, духовно-нравственное воспитание

детей имеет свою актуальность и является социальным заказом государственной политики в области образования.

Мы, как педагоги, лучше всех знаем, что уже в дошкольном возрасте закладываются основы личности: именно дошкольное детство, для которого характерно эмоционально-чувственное восприятие действительности, является благоприятным для нравственного воспитания. У детей происходит бурное накопление жизненного опыта: нравственного, социального, духовного. Поэтому заложить любовь к Родине, к родному краю, к родной природе, к людям можно только в младшем возрасте.

И вот проанализировав все стороны духовно-нравственного и патриотического воспитания, мы пришли к выводу, что экологическое воспитание является одной из важных сторон воспитания ребенка. Ребенок искренне любящий свою землю, свой родной край вырастет настоящим человеком. Поэтому мы стараемся рассматривать духовно-нравственное и патриотическое воспитание в системе работы по экологическому образованию дошкольников.

Что может быть лучше, чем общение с природой, ведь она неиссякаемый источник духовного обогащения. Дети постоянно соприкасаются с природой. Их привлекают зелёные луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери. Разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность, побуждает их к игре, трудовой, художественной деятельности. Но далеко не всё может быть правильно понято детьми при самостоятельном общении с природой. Вот тут им на помощь и приходим мы, педагоги. Потому что, какими вырастут наши дети, зависит от нас. Мы должны научить детей не только брать от природы, но и заботиться о ней, охранять и приумножать её богатства.

Все педагоги нашего детского сада планируют и проводят интереснейшие циклы наблюдений, познавательные экскурсии, занятия, праздники, проекты. Такие как «День Земли», «Праздник любителей природы», проект «Разноцветное Лето» и другие. Наш детский сад участвует в международной

программе «Эко-школа / Зеленый флаг» в рамках которой мы, совместно с родителями, организуем различные социально значимые акции, Например «Ёлочка – зелёная иголочка», «От сердца к сердцу» и т. д.

Данные мероприятия имеют огромное значение не только в экологическом, но и в духовно-нравственном воспитании детей.

Одним из таких мероприятий является праздник цветов под названием **«В царстве цветов». Целью этого праздника было «**Развитие интереса к природе, цветам и воспитание доброжелательного отношения». Работа велась совместно с педагогами и родителями. В группах педагогами была проведена огромная предварительная работа. Это и показ презентаций «Цветы России», «Ромашковое поле», «Цветы» -загадки в картинках, «Знакомство с цветами» и другие. Были проведены беседы на тему «Цветы» и экскурсии «Цветочные клумбы детского сада» и «Цветущая Славянка». На музыкальных занятиях разучивались песни, хороводы «Мы на луг ходили», «Лютики-цветочки».

Не осталась в стороне и продуктивная деятельность детей. Наш детский сад называется «Семицветик» и поэтому каждой группе было предложено выбрать цвет цветочка из 7 оттенков Семицветика. На занятиях аппликации ребята сделали себе ободок-цветок нужного цвета. Это были и маки, и лютики, и васильки, и желтые одуванчики, геоцинты и даже зеленый кактус. Но эти цветы из Королевства Цветов исчезли, и ребята должны были их найти и вернуть в прекрасное королевство «Семицветик». Как и в каждом сюжете сказки, наш сценарий мы строили на противостоянии злых и добрых сил. В роли доброй силы и красоты природы выступала Фея Цветов, в роли злой силы были Сорняки. В этой сложившейся ситуации нам было очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, беречь и заботиться о ней.

Чтобы найти все цветы из сада, дети должны были пройти квест и выполнить все задания, которые им приготовили Сорняки.

Первое задание квеста было «Назови цветы». Необходимо было проверить знания детей, полученных ранее из занятий. Дети справились с заданием отлично и назвали много цветов. Старшие дети даже классифицировали цветы полевые, садовые, лечебные.

Второе задание было разгадать загадки про цветы. Дети очень любят загадки и выполнить это задание им не составило труда. Народный фольклор в виде загадок, пословиц и поговорок является хорошим стимулов в духовно-нравственном и патриотическом воспитании детей. Третье задание было посложнее. Перед детьми на мольберте были тени различных цветов. У Сорняков была целая коллекция красивых цветов, по которым дети должны были найти тень соответствующего цветка. Сорняки всячески мешали детям, путали их, но ребята стойко и уверенно шли к победе и нашли тени для всех цветов. Сорнякам ничего не оставалось делать, как отпустить детей и предложить им следующее задание. Четвертое задание было не только на знания, умения, ловкость, но еще и на взаимовыручку и помощь. Необходимо было из предложенных заготовок сложить различные цветы. Лепестки были разные и по цвету и по форме и дети, используя свои знания и умения, должны были собрать и определить, какой это цветок. Игра проходила весело, вызвала бурю эмоций у ребят. Мы стараемся подвести детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за землю, и каждый может сохранить и приумножить ее красоту.

После того, как ребята выполнили все задания, Сорняки вручили им письмо, в котором говорилось, что их цветы спрятаны в определенном месте и посмотрев на заданные координаты дети смогут найти там свои цветы. Дети поспешили по заданным точкам и там действительно обнаружили цветы, сделанные своими руками. Они были просто счастливы.

А в это время, Фея Цветов пригласила всех на главную площадь своего царства. И когда все ребята прибыли, она увидела, что сад ее снова наполнился красотой в виде разноцветных цветов. Сорняки были побеждены! Но ребята их простили и решили оставить в этой красоте, но уже в роли

помощников. Началось веселье! Все дети-цветы вместе с Сорняками исполняли веселый танец «Семицветик».

Но это был еще не конец праздника. Его окончанием явилось великолепное дефиле детей в костюмах цветов, которые они изготовили дома совместно со своими родителями. Родители в нашем саду являются непосредственными участниками всего педагогического процесса и с удовольствием помогают нам во всех наших начинаниях.

Воспитательное, познавательное, эстетическое воздействие праздников на ребёнка велико. Праздники, развлечения, театрализованные занятия пробуждают интерес к творчеству, воспитывают умение жить в коллективе, содействуют накоплению опыта общественного поведения, проявлению инициативы и самостоятельности. Принимая участие в них, ребёнок имеет возможность выражать в игре своё представление о мире.

Таким образом, экологически ориентированная активность позволяет дошкольникам овладеть умением, экологически целесообразно вести себя в природе. Ребенок накапливает духовно – нравственно ценный опыт отношения к миру, что придает его деятельности гуманный характер.

Мы понимаем, что сегодня накоплен огромный опыт системной работы с детьми в области нравственного и патриотического воспитания. Нас радует, что современные педагоги бережно относятся к душе ребенка, его воспитанию, используют современные подходы недирективной педагогики, беседы, интегративные формы самостоятельной образовательной деятельности, постепенно раскрывая красоту духовных и нравственных традиции нашего народа. В качестве примера мы предлагаем ознакомиться с конспектами таких занятий в приложении.

Приложение

Приложение 1.

Конспект СОД

Образовательная область
«Социально - коммуникативное развитие»

Тема: «Когда семья вместе, так и душа на месте»

в подготовительной группе
МДОУ детский сад «Сказка» р. п. Дергачи

Воспитатель:
Антонова Е.Ф.

1. Совместная образовательная деятельность
Воспитатель: Антонова Е.Ф.
2. Возрастная группа: подготовительная.
3. Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие».
4. Тема: «Когда семья вместе, так и душа на месте».
5. Тип деятельности: тематическое, творческое.
6. Используемые методы и технологии обучения: интеграция образовательных областей, проблемные вопросы, дифференцированный подход, личностно – ориентированные технологии, ИКТ, здоровьесберегающие технологии, ТРИЗ, игровые.
7. Форма организации обучения: фронтальная, подгрупповая индивидуальная.
8. Форма обучения на занятии: игра – беседа.
9. Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».
10. Цель: расширять представления дошкольников о **семье**, о важности любви, добра и уважении в семейных отношениях.

11. Задачи:

Обучающие:

- формировать представление о родственных отношениях;
- формировать у детей интерес к познанию своей **семьи**;
- обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений;
- совершенствовать певческие навыки детей.

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость детей;
- развивать связную речь;
- развивать коммуникативные способности детей;
- развивать двигательную активность.

Воспитательные:

- воспитывать чувство любви к близким и родственникам;
- воспитывать любовь к народной мудрости через применение пословиц и поговорок в разговорной речи.

12. Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, музыкальная, познавательная, речевая.

13. Методы: наглядные (просмотр презентации), словесные (вопросы проблемного характера, беседа, обсуждение, рассказывание сказки), практические (исполнение песни, игровая ситуация с веником).

14. Средство обучения для воспитателя: презентация по теме, ростовая кукла, мяч, свеча, игрушка сердце.

15. Средство обучения для детей: презентация по теме, таблички с изображением солнца и тучи, веник.

16. Предшествующая работа.

Реализация проекта «Моя семья»; разучивание пословиц, физминутки, слов песни «Радость моя»; экскурсия в ЗАГС, с целью посещения выставки «Игрушки мам и бабушек»; создание коллажа «Дружная семья».

17. Предполагаемый результат:

- сформировано представление о родственных отношениях;
- у детей сформирован интерес к познанию своей **семьи**;
- развита эмоциональная отзывчивость детей;

- обогащен словарный запас детей терминами родственных отношений;
- развита связная речь; развиты коммуникативные способности детей;
- совершенствованы певческие навыки детей;
- развита двигательная активность;
- воспитано чувство любви к близким и родственникам, желания делать добрые дела и поступки по отношению к членам семьи.

Ход:

В: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые гости!

У каждого на свете
Должны быть папа с мамой –
У тех, кто всех послушней,
И непослушных самых.
У каждого на свете
Должны быть братья, сестры…
Чтоб жизнь была веселой
И от улыбок пестрой.

В: Ребята, отгадайте мою загадку.

Без чего на белом свете
Взрослым не прожить и детям?
Кто поддержит вас, друзья?
Ваша дружная... (семья)

В: Правильно, молодцы. Ребята, а о ком вы вспоминаете, когда я говорю слово «семья»?

Д: О маме, папе, бабушке, дедушке, брате, сестре.

В: А вы знаете, кто кому, кем приходится в семье?

Д: Ответы детей.

В: Ребята, я предлагаю вам немного поиграть. Я буду бросать мяч вам и задавать вопрос, а вы называть члена семьи.

Словесная игра «Назови членов семьи»

- девочка для мамы и папы кто? (дочка)
- мальчик для мамы и папы кто? (сын)
- девочка для бабушки и дедушки кто? (внучка)
- мальчики для бабушки и дедушки кто? (внук)
- бабушка для мамы кто? (мама)
- дедушка для папы кто? (папа)
- для бабушки мама кто? (дочка)
- для дедушки папа кто? (сын)
- мальчик для девочки в семье кто? (брат)
- девочка для мальчика в семье кто? (сестра)

В: Молодцы, ребята, правильно назвали всех членов семьи. Ребята, сегодня я хочу рассказать вам сказку о молодом мужике, который жил один без семьи. Присядьте, пожалуйста, на стульчики и послушайте **(воспитатель достает ростовую**

куклу, надевает на руку и рассказывает сказку, рассказ сопровождается показом слайдов).

В одной деревне жил молодой мужик. Жил он совсем один. Решил мужик найти себе семью. Пришел он к одному мужику и попросился к нему на работу в пастухи. Стал молодой мужик жить в его семье. В семье мужика жил старый дед. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за стол сажать, а давали ему обедать за печкой. Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им все в доме портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она ему будет давать обедать в деревянной миске. Старик только вздохнул и ничего не сказал. Сидят раз муж с женой дома и смотрят – сынишка их на полу дощечками играет – что-то слаживает.

Отец и спросил:

— Что ты это делаешь, Миша?

А Миша и говорит:

— Это я, батюшка, миску делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтобы вас из этой миски кормить!

Не понравилось молодому мужику в этой семье, и он ушел.

В: Что было не так в этой семье, ребята?

Д: В этой семье обижали и не уважали старика.

В: Правильно, чти старых, уважай старость. Ребята, а вы всегда поступаете правильно?

Д: Ответы детей.

В: Ребята, посмотрите, у меня есть вот такие необычные таблички. С одной стороны на них изображено солнышко, а с другой – тучка. Я предлагаю вам поиграть с ними. Я буду называть поступок. Если поступок хороший, то вы покажите солнышко, а если плохой – тучку.

Дидактическая игра «Плохой – хороший поступок»

- вы помогли маме вымыть посуду;
- вы убрали игрушки в своей комнате;
- вы на прогулке испачкали брюки;
- вы помогли бабушке донести сумку;
- вы не уступили место пожилому человеку в автобусе;
- вы ударили своего товарища;
- вы повесили скворечники для птиц.

В: Молодцы, ребята, старайтесь всегда совершать только хорошие поступки. Ну что ж, а теперь послушайте, куда же отправился молодой мужик дальше **(дети и воспитатель возвращаются на стульчики)**

Пришел молодой мужик в семью к старику. И нанялся работать пастухом. У этого старика было три сына. И они никак не могли ужиться вместе. Старику очень хотелось, чтобы после его смерти сыновья жили в мире. Он решил научить их этому.
Однажды, отец позвал их к себе и попросил разломать пополам веник. Сначала попробовал старший сын, но, сколько он не старался — ничего не получилось. Такие же неудачи постигли

среднего и младшего. Тогда отец развязал веник, и попросил каждого сына разломать по одной соломинке.

В: Ребята, у меня тоже есть соломинки от веника. Попробуйте сломать все соломинки сразу **(дети пробуют сломать все соломинки сразу),** а теперь я вам дам по одной соломинке, сломайте каждый свою **(дети ломают соломинки).** Вот также и в жизни. Если вы будете вместе, то вас никто не сломит, а по отдельности вас также легко победить, как и сломать эту соломинку. А теперь немного отдохнем.

Физминутка «Дружная семья»

Осенью, весною,
Летом и зимой.
Мы во двор выходим
Дружною семьёй.
Встанем в круг, и по порядку
Каждый делает зарядку.
Мама руки поднимает.
Папа бодро приседает.
Повороты вправо-влево
Делает мой братик Сева.

А я сам бегу трусцой
И качаю головой.

Дети выполняют соответствующие движения под музыку.

В: Молодцы, ребята. Отправляемся дальше с нашим молодым мужиком искать семью **(дети и воспитатель возвращаются на стульчики).**

Отправился молодой мужик дальше. Устроился опять в семью пастухом работать. Смотрит мужик и видит, что семья большая. В доме тепло и уютно. Все друг к другу относятся уважительно, никто не ругается. И понял молодой мужик, что именно такую семью он и искал.

В: Ребята, как вы думаете, почему молодой мужик остался жить в этой семье?

Д: Он остался, потому что в этой семье все друг друга уважали и любили.

В: Правильно, ребята. Когда семья вместе, так и душа на месте. Ребята, а вы знаете пословицы о семье?

Д: Ответы детей.

В: Ребята, тогда я буду начинать пословицу, а вы продолжать. Для этого у меня есть вот такое сердечко, которое вы будете передавать друг другу.

Словесная игра «Продолжи пословицу»

1.Вся семья вместе…(так и душа на месте)
2.Не будет добра…(если в семье вражда)
3.Согласие да лад…(в семье клад)
4.Согласную семью…(горе не берет)
5.Дерево держится корнями…(а человек семьей)
6.Семьей дорожить…(счастливым быть)
7.В семье любовь да совет…(так и нужды нет)
8.Семья в куче…(не страшна и туча)

9.В дружной семье…(и в холод тепло)

10.Для себя жить – тлеть…(для семьи гореть)

В: Молодцы, ребята. Семья – это огонек надежды, который поддерживается любовью и дружбой. Ребята, у меня есть для вас подарок огонек из семейного очага. Пожалуйста, передайте друг другу этот огонек и скажите, какой должна быть семья **(дети передают свечу друг другу).**

Положите руку на сердце, я желаю вам, чтобы этот огонек семейного очага навсегда остался в ваших сердцах, чтобы вы всегда любили и уважали членов своей семьи. А сейчас я предлагаю спеть песню для наших гостей «Радость моя» **(дети и воспитатель поют песню, прощаются с гостями и уходят)**

Песня «Радость моя»

Ветер стучится в стекло
Звёзды дрожат за окном
В доме тепло и светло
Вся семья за столом
Вся семья за столом

Мамы улыбка моей
Мне всех дороже наград
Ярче горячих свечей
Папин ласковый взгляд
Папин ласковый взгляд

Припев:
Будем шутить, будем играть
И говорить и вспоминать
Это наш дом, наша семья
Счастье моё, радость моя

Приложение 2

Совместная образовательная деятельность
с детьми подготовительной группы

Тема: «Милосердие и сострадание»

Антонова Екатерина Фягимовна,
воспитатель МДОУ детский сад «Сказка»
Дергачевского муниципального района
Саратовской области

1. Совместная образовательная деятельность
Воспитатель: Антонова Е.Ф
2. Возрастная группа: подготовительная
3. Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие»
4. Тема: «Милосердие и сострадание».
5. Тип деятельности: тематическое, творческое.
6. Используемые методы и технологии обучения: интеграция образовательных областей, проблемные вопросы, дифференцированный подход, личностно – ориентированные технологии, здоровьесберегающие технологии.
7.Форма организации обучения: фронтальная, подгрупповая (работа малыми подгруппами), индивидуальная.
8. Форма обучения на занятии: беседа, театрализация.
9. Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».
10.Цель: воспитание в детях человеколюбия и сострадания.
11.Задачи: объяснить детям понятия милосердия и жестокосердия; рассказать им, кто такой ближний – в евангельском понимании этого слова; привести литературные примеры милосердных людей; способствовать развитию у детей

нравственных качеств, научить детей не проходить мимо чужой беды.

12. Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, музыкальная, познавательная, речевая.

13.Методы: наглядные (просмотр театрализации (теневой театр)), словесные (вопросы проблемного характера, беседа, обсуждение).

14. Демонстрационный материал: сердечки, вырезанные из бумаги; оборудование для теневого театра.

15. Предшествующая работа.

Заучивание пословицы «Живи добрее, будешь всем милее»; чтение сказок «Цветик - семицветик» В. Катаева, «Снежная королева» Г. Х. Андерсена; заучивание пословиц и поговорок о милосердии и сострадании.

16. Предполагаемый результат:

- дети познакомятся с понятиями милосердие и жестокосердие;
- узнают, кто такой ближний в евангельском понимании этого слова;
- у детей сформируется понятие о милосердных людях.

Ход:

(дети стоят полукругом)

В: Здравствуйте, ребята. Я рада вас всех видеть здоровыми и веселыми.

В: Закончите пословицу:

«Живи **добрее**, будешь всем … (**милее**)

Мы сегодня поговорим о милосердии. О милом сердце. Как вы, ребята, понимаете слово «милосердие»? Что это такое?

Д: Милосердие – это доброта, готовность помочь, сочувствие, забота.

В: В толковом словаре В.И. Даля: «Милосердие – сердоболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому, милостливость, мягкосердость».

В: Кто, на ваш взгляд, является милосердным человеком? Можете назвать кого-то из знакомых, близких вам людей?

Д: Это мама, бабушка, папа, друзья.

В: Да, как правило, это наши бабушки, мамы, папы, добрые друзья, которые заботятся о нас. А давайте вспомним милосердных героев из литературных произведений.

Д: Женя из сказки «Цветик - семицветик», которая отдает последний лепесток волшебного цветка для исцеления больного мальчика; Герда из сказки «Снежная королева».

В: Оказывается, **в милосердии самое главное – любовь**, в этом суть настоящего милосердия – оказать любовь человеку. Милосердие – одно из самых красивых слов на свете. Оно говорит о сердце, которое любит и жалеет. Любовь бывает разной. Она бывает радостной. При встрече с любимыми лицо озаряется улыбкой и счастьем. Но бывает любовь с заплаканным лицом. Такой она бывает при встрече с чужой бедой. Точнее сказать, любовь подсказывает тебе: чужой беды не бывает! Еще минуту

назад этот человек был даже тебе не знаком. Но ты узнал о его горе и не смог остаться равнодушным.

Если видишь голодного, уже ни к чему оценивать его – хороший он или плохой. Накормить голодного надо просто потому, что он голодный, а не потому, что он твой друг.

Чтение притчи о добром самарянине (теневой театр)

Однажды Иисуса Христа спросили о том, какая среди множества заповедей самая главная. Он сказал, что важнее всего любовь к Богу и человеку: «Люби ближнего, как самого себя». И тогда Ему задали непростой вопрос: «А кто мой ближний?» В самом деле, нет человека, который бы никого не любил. Но очень многие говорят: «Я люблю тех, кто любит меня, то есть мою семью и моих друзей. Это и есть мои ближние (близкие)».

Христос же на заданный Ему вопрос ответил притчей о добром самарянине (в данном случае самарянин означает чужак).

В: Ребята, вы хотите послушать притчу о добром самарянине?

Д: ответы детей.

В: Тогда, я предлагаю вам присесть на стульчики и внимание на экран.

(воспитатель читает притчу, на экране теневой театр)

На некоего человека напали разбойники, избили его и ограбили. Прохожие остались прохожими. Они проходили мимо. Каждый из них при виде окровавленного человека говорил своей совести, что он очень торопится, что у него впереди очень важные дела – и проходил. Но один приезжий человек, который даже не очень правильно говорил на местном языке, остановился. Раненый замер. Ведь совсем недавно он со своими приятелями недобро подшучивал над этим приезжим. Неужели сейчас он отомстит? А прохожий нагнулся, перевязал раны, отвез раненого в гостиницу и оплатил лечение. Знакомые не увидели в

избитом своего ближнего и прошли мимо. А вот приезжий незнакомец смог отнестись к нему как к своему ближнему.

В: Ребята, как вы думаете, что означает притча Христа о добром самарянине?

Д: ответы детей.

В: Ребята, как поступали прохожие, видя окровавленного человека?

Д: Прохожие проходили мимо, говоря, что им некогда, у них много дел.

В: Ребята, прохожие проявили жестокосердие, то есть жестокость, они не помогли бедному раненному. Притча Христа означает: ближний – тот, кто не оставит тебя в беде. И еще **ближний – тот, кто нуждается в твоей помощи**. Неважно при этом, на каком языке он говорит, какая у него вера или цвет кожи. Ему нужно помочь.

Даже если этот человек виноват лично перед тобой, все равно, когда он в беде, надо забыть свои обиды и протянуть ему

руку помощи. Нельзя поступать по принципу: «Как ты ко мне, так и я к тебе!» или «Так тебе и надо! Получай по заслугам!»

Милосердное прощение выше и благороднее, чем справедливое возмездие.

Милосердие напоминает, что есть мелкие неприятности, а есть настоящие несчастья. Кто – то однажды подставил тебе подножку – ты упал, набил себе шишку, а он посмеялся. Это неприятно. Но прошло время, и этот кто – то сам смешно растянулся на брошенной банановой шкурке. Да так сильно, что повредил ногу и самостоятельно не мог подняться. Это беда.

В: Ребята, а вы сможете забыть такую подножку?

Д: ответы детей.

В: Сможете не обрадоваться его беде?

Д: ответы детей.

В: Сможете ли вы подойти, помочь ему, позвать врача?

Д: ответы детей.

В: Ребята, а вы знаете пословицы и поговорки о милосердии?

Д: Да.

Будь милостив к младшим и слушайся старших.
Настоящий воин тот, у кого есть милосердие.
Доброе сердце о чужой беде болит.
Милосердие никогда не пропадает зря.

В: Молодцы, ребята. Я желаю вам всегда быть милосердными по отношению друг к другу, проявлять заботу и сочувствие к своим близким людям. А чтобы вы не забывали о том, что милосердие – это милое сердце, я дарю вам вот такие сердечки. **(воспитатель дарит детям сердца)**

Использованная литература:

1.Детская Библия по мотивам священника П. Воздвиженского.

2.Интернет - ресурсы

Приложение 3

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №35 Пушкинского района Санкт-Петербурга

СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА ДЕНЬ ПОБЕДЫ «ПОД МИРНЫМ НЕБОМ МЫ ЖИВЕМ»

для детей старших групп

Автор:
Медведчикова Адель Михайловна,
музыкальный руководитель

Санкт-Петербург
2021

Цель: Расширение представления детей о истории страны, о Великой Отечественной войне, способствовать сохранению исторической памяти у детей, через музыкальную и художественную культуру.

Задачи:

• активизировать знания детей о государственном празднике День Победы;

• воспитывать в детях уважение к памяти воинов-победителей, любовь к своей Родине;

• побуждать у детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.

Декорации:

на стене оформление в виде 2-х фотопленок с фотографиями военных лет. На одной ленте фотографии о Великой Отечественной Войне, а на другой - фотографии мирного времени, День Победы.

Атрибуты: цветы, бумажные голуби, бутафорские фронтовые письма-треугольники.

Ход праздника

Под музыку «День Победы, В. Верижникова в зал заходят дети. Садятся на места.

Ребенок: Ярок день с утра, чудесен,
Весь цветами он расцвёл!
Слышу я звучанье песен –
Праздник в город наш пришёл!

Ребенок: Майский день красив необычайно –
День Победы празднует страна!
Может, это вовсе не случайно –
Что весной закончилась война?

Ведущая: Не случайно в этот день чудесный,
В память о героях давних лет,
Распустились нынче повсеместно
Лепестки георгиевских лент…

Ведущая: В девятый день ликующего мая,
Когда легла на землю тишина,
Промчалась весть от края и до края:
Мир победил! Закончилась война!

Фонограмма объявления диктора Юрия Борисовича Левитана о Победе в Великой Отечественной войне

Ребенок: Будем жить, встречать рассветы, верить и любить,
Только не забыть бы это, лишь бы не забыть.

Ведущая: Эта память, верьте дети, всей земле нужна.
Если мы войну забудем, вновь придёт война.

Ребенок: Что такое День Победы?
Это утренний парад:
Едут танки и ракеты,
Марширует строй солдат.

Ребенок: Что такое День Победы?
Это праздничный салют.
Фейерверк взлетает в небо,
Рассыпаясь там и тут.

Ребенок: Что такое День Победы?
Это песни за столом,
Это речи и беседы,
Это дедушкин альбом.

Ребенок: Это фрукты и конфеты,

Это запахи весны…
Что такое День Победы –
Это значит – нет войны.

Ребенок: Пусть навек исчезнут войны,
Чтобы дети всей земли
Дома спать могли спокойно,
Танцевать и петь могли.

Песня «Малышам дана Победа», музыка Е.Обуховой

Ребенок: Я недавно смотрел старый фильм о войне
И не знаю, кого мне спросить,
Почему нашим людям и нашей стране
Столько горя пришлось пережить?

Ведущий: Историю страны, историю народа, нам всем необходимо знать.
О страшной той войне, о болях и невзгодах
Хотим мы вам немного рассказать.

Ведущий: Ребята, сегодня мы отмечаем праздник 9 Мая. Он знаменит тем, что в этот день закончилась война, страшная и жестокая, которая длилась целых четыре года. Началась она очень неожиданно, воскресным утром, когда все мирные люди отдыхали. Стояло теплое утро и вдруг по радио объявили, что на нашу страну напали фашистские захватчики…

Видеопрезентация «Блокадный Ленинград»
Танец «Ленинградки», музыка В. Плешак, слова М. Дахие

Ведущий: Шли солдаты на запад, по дорогам войны.
Выпадал среди залпов, может час тишины.
И тогда на привале, опустившись в окоп,
Люди письма писали тем, кто был так далек!

Во многих семьях сохранились солдатские треугольники – письма, которые присылали с фронта отцы и братья. В этих письмах они писали, что вернуться домой с Победой.

Выходят мальчики, в руках у них фронтовые письма, свернутые треугольником, читают

Мальчики

1. «Здравствуй, дорогой Максим!

2. Здравствуй, мой любимый сын!
Я пишу с передовой,
Завтра утром снова в бой!
Будем мы фашистов гнать.
Береги сыночек мать,

Позабудь печаль и грусть –
Я с победою вернусь!
Обниму вас наконец,
До свиданья! Твой отец»

3. Привет, родная, снова передышка.
И пули не свистят над головой.
Как там растет наш маленький сынишка?
Как он воюет без меня с тобой.
А ты ему показывай, родная,
Почаще, фотографию мою.

4. «Мам, здравствуй! Ну, как вы? Как дома дела?

5. Сестрёнка уже не болеет?
Ты пишешь, что вишня в саду зацвела
И яблоки скоро поспеют.
Ты только не плачь. Верь, надейся и жди!
Фашистов добьём и приеду.
К Отцу на могилу пойдёшь – расскажи,
Что память его я не предал».

Ведущий: Верили наши солдаты в Победу, хотя и очень тяжело приходилось им на войне. Самым лучшим оружием на войне была зенитная установка, которой дали ласковое женское имя Катюша. В честь нее слагали стихи и написали песню.

Ребенок: Враг дрожал, услышав о "Катюше",
Мощь "Катюш" вела солдат вперед.
Песню боевую ты послушай,
Что сложил и пел о ней народ.

Танец «Катюша, музыка М. Блантера, слова М. Исаковского

Ребенок: Поздравляем всех с Победой,
Славным и весенним днем.
Музыка пусть не смолкает,
Мы станцуем и споем!

«Парная полька», музыка Т. Бокач

Ведущий: Неугасима память поколений
И память тех, кого так свято чтим,
Давайте, люди, встанем на мгновение
И в скорби постоим и помолчим.

Объявляется минута молчания

Ведущий: Какая длинная минута! Какая страшная она!
В ней вся война вместилась будто, всё горе собрала она.
Поклон нижайший всем погибшим и пострадавшим на войне,
Поклон им, чудо совершившим, мы им обязаны вдвойне.

Танец с голубями

Ребенок: Пусть не будет войны никогда,
Не коснется нас больше беда!
В день Победы все песни поют,
В честь Победы сверкает салют!

Песня «Мирного неба», музыка С. Каптюхова, слова Л. Кирилловой

Ребенок: О чем мечтают дети? У всех мечта одна:
Пусть будет на планете Мир – добрый, как весна!

Ребенок: Возьмёмся за руки, друзья! Обнимем шар земной!
Чтоб больше не было войны! Чтоб мир был и покой!

Звучит песня «Солнечный круг», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. Дети уходят из зала

Об авторе

Теплова Анна Борисовна

- Кандидат педагогических наук
- Ведущий научный сотрудник ФГБНУ «ИИДСВ РАО»
- Член Президиума Федерального экспертного совета ВОО «Воспитатели России»
- Эксперт различных профессиональных конкурсов («За нравственный подвиг учителя», «Воспитатель года» и пр.)
- Эксперт игровой среды
- Эксперт образовательной среды ECERS.

Курсы повышения квалификации АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России»

Учебное электронное текстовое (символьное) издание

А.Б. Теплова

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Методические рекомендации

Электронное издание

Издается в авторской редакции

Компьютерная верстка Е.В. Змановская

Подписано к использованию 08.12.2021
30,2 Mb, 50 электрон. опт. диск. CD-ROM. Заказ 119.
Систем. требования: ПК 486 или выше; 8 Mb ОЗУ;
Windows95 или выше; 640 × 480; 4-CD-ROM дисковод.

ВОО «Воспитатели России»
129110, Россия, Москва, Банный переулок, 3
Тел: +7 (495) 146-68-46

ВСЕРОССИЙСКАЯ • ОБЩЕСТВЕННАЯ • ОРГАНИЗАЦИЯ

ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ

Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»

VOSPITATELI.ORG

FACEBOOK.COM/VOSPRF

VK.COM/VOSPRF

YOUTUBE-КАНАЛ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

129110, РОССИЯ, МОСКВА, БАННЫЙ ПЕРЕУЛОК, 3

+7 (495) 146-68-46

info@vospitateli.org

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ